

ЛЕМАРК: КОМПОЗИТОР, ПЕВЕЦ, ПОЭТ

Первая встреча с Лемарком произошла тогда, когда я услышал Ива Монтана. И музыка, и стихи были настолько необычны и оригинальны, что завоевали сердца и мое, и москвичей. Так я узнал композитора и поэта Франсиса Лемарка.

Прошел после этого год, и я снова встретился с Лемарком. Это было во время Всемирного фестиваля молодежи студентов в Москве. Нам пришлось с ним работать в жюри конкурса джаз-оркестров и эстрадных певцов. И я узнал Франсиса Лемарка — человека. Он был таким же обаятельным и дружелюбным, как и его песни. И мы подружились.

И вот третья встреча. Франсис Лемарк гастролирует в Москве. И я узнаю Лемарка-артиста. И этот третий Лемарк похож на первых двух. Те же качества: обаяние, теплота и дружелюбие. На сцену, на которой сидит оригинальный по составу (рояль, контрабас, две гитары, ударник, он же аккордеонист), великолепно сыгранный, я бы даже сказал, талантливый квинтет, выходит невысокого роста коренастый человек с подкупающей доброй улыбкой и начинает петь. Сказать, что у Лемарка есть голос — нельзя. Он типичный микрофонный певец, как и все до него приезжавшие французские шансонье. Никто

из них никогда не готовился к певческой карьере в прямой вокальном смысле этого слова. Здесь никакая вокальная школа не поможет, если нет своего чисто индивидуального подхода к жанру.

И вот Лемарк. В чем секрет его успеха? Я думаю, вот в чем. Он какой-то до удивления свой. Вам кажется, что вот он запоет по-русски и окажется, что он великолепно знает наш язык. Но вот он заговорил по-русски. Нет, он плохо знает наш язык. Он сам говорит: «Я не палач, но сейчас я буду казнить ваш прекрасный русский язык». Но он так забавно произносит эту фразу, что зал отвечает ему дружным смехом.

Лемарк поет «Маржолена», «Маленький сапожник», «Пудель» и «Птица», «Лягушка» и уж, конечно, «Париж», «Солдат» и еще, и еще. И все легко, непринужденно. Люди улыбаются, иногда легкая грустинка проскользнет, и опять улыбка озаряет лица. Хорошо!

Лемарк уезжает в гастрольную поездку по нашей стране. Пожелаем ему успеха.

Л. УТЕСОВ,
народный артист СССР.

ИЗВЕСТИЯ
г. Москва

22 ЯНВ 1966