

## Мастера искусства

к 50-летию Советской власти

## Выступает Илья Дальский

Казахская поэзия! Какой неисчерпаемый источник эстетического наслаждения таят в себе произведения поэтов Казахстана! И как мало в сущности знаем мы их.

И вот концерт Ильи Дальского. Двухчасовая программа из произведений поэтов Казахстана поражает изумительными художественными открытиями. Впервые полным голосом зазвучала казахская поэзия на русском языке. Вдохновенный художник, талантливый артист, безупречно владеющий огромным арсеналом исполнительских средств, Илья Дальский достигает глубокого раскрытия самых сложных замыслов поэта и придает особое современное звучание и Махамбету, и Абаю, хотя эти стихи написаны сто лет назад.

Само построение программы, выбор произведений, краткие комментарии к отдельным стихам отмечены высоким художественным вкусом и подлинным знанием казахской национальной культуры. Илья Дальский знает и любит казахскую поэзию. В его исполнении бережно сохраняются особенности национального колорита, ритм стиха, музыкальность, образность. И вместе с тем какой-то трепетной взволнованностью, внутренней страстью насыщено исполнение каждого произведения. Философские раздумья Абая проникнуты у Дальского не только горечью и болью: в них звучит мудрость великого классика казахской литературы.

В чтении стихов Абая, Сакена Сейфуллина, Джамбула артист умело сочетает мелодичность с почти злободневным видением мира. Великолепно читает Илья Дальский композицию по поэме замечательного казахского поэта Ильяса Джансугурова «Кулагер». С особенной страстью звучат стихи молодого казахского поэта Олжаса

Сулейменова, выдвинутого на соискание Ленинской премии за 1965 год. Поэзия Олжаса нашла в Дальском пре- восходного исполнителя.

В целом программа «Позы Казахстана» — большое достижение артиста.

Чтец Дальский выступал на многих шахтах, перед старшеклассниками школ Караганды и повсеместно вызывал горячее одобрение.

Сегодня и завтра состоятся заключительные концерты Ильи Дальского во Дворце культуры горняков.