

Даль Роальд
и писатель

19.11.04

Кончается все плохо

НОН-ФИКШН

Известия - 2004 -
19 ноября - с. 4С.

Роальд Даль

НОЧНАЯ ГОСТЬЯ

Пер. с англ. И. Богданова.



Роальд Даль, вне всяких сомнений, один из лучших британских рассказчиков минувшего столетия. Сборник новелл «Ночная гостья» лишний раз это доказывает. Все достоинства Даля — незаурядное чувство юмора, легкий ненавязчивый стиль, стичный взгляд на мир и человека — наливают в полном объеме. Рассказы, включенные в сборник, посвящены любви, что само по себе любопытно. Трудно найти менее подходящего рассказчика любовных историй, чем Даляр. Мало того, что его ирония способна разъесть любую лирику, то есть ей откровенно противоречит. С героями Даля все время случается какая-нибудь гадость. И чем более воодушевлен и энергичен персонаж, тем гадость изощреннее. У Даля инициатива всегда наказуема, и наказания, как правило, не шуточные. И если к его герою ночью приходит прекрасная гостья и дарит ему незабываемые минуты любовного счастья, можно быть абсолютно уверенным, что даром ему это не пройдет. То есть наградой вполне может послужить какая-нибудь симпатичная болезнь вроде проказы. И еще одна особенность Роальда Даля: при довольно циничном отношении к человеческой природе и законам мироздания Даляр на удивление тактичен и целомудрен в своих любовных писаниях.