

В Москву из Италии по приглашению Министерства культуры СССР

приехала знаменитая итальянская певица Тоти Дальмонте. В редакции журнала «Советская музыка» она встретилась с московскими вокалистами, композиторами и музыковедами.

В течение 25 лет Тоти Дальмонте с громадным успехом выступала на оперных сценах мира. Одна

Тоти Дальмонте в СССР

из лучших исполнительниц партий Джильды, Розины, Травиаты, Тоти Дальмонте много лет пела на сцене миланского театра Ла Скала с такими корифеями оперной сцены, как Титто Руффо, Бениамино Джильи, Титто Скипа, Карло Галеффи, Адамо Дидур и другие. Певица в течение ряда лет высту-

пала вместе с Ф. И. Шаляпиным, который был ее другом.

В беседе с московскими артистами и музыкантами гостя рассказала о большой любви, которую она питает к русской музыке. Она рассказала о своей дружбе с Ф. И. Шаляпиным и поделилась своими впечатлениями от посеще-

ния Большого театра и Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского.

Тоти Дальмонте оставила сцену в 1946 году и с тех пор занимается педагогической деятельностью.

В Москве и Ленинграде она ознакомились с постановкой вокального образования.

На снимке: Тоти Дальмонте беседует с московскими артистами: слева направо — народный артист СССР Александр Пирогов, заслуженная артистка РСФСР Галина Вишневская, Тоти Дальмонте и профессор Елена Катильская

Текст и фото
А. Лесса.

Фотохроника ТАСС.

