



«ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ»

Далтон Тимоти

12.98



«Бондиана».
США — Великобритания
1987

ТВ парк. —
1998. — дек. (№50). —
с.3



После фильма 1985 года «Вид на убийство» предыдущего исполнителя роли знаменитого суперагента, Роджера Мура, сменил **Тимоти Далтон**. Забавно, что Далтон, как и Мур в свое время, отказался от роли Бонда, предложенной ему впервые в начале семидесятых. Далтон заявил тогда, что он слишком молод для этой роли. Очевидно, спустя десятилетие Далтон окончательно созрел, попутно попробовав себя в самых разных жанрах. Он играл в фильмах исторических («Лев зимой», «Кромвель», «Мэри, королева шотландцев»), фантастических («Флеш Гордон»), наконец, завоевал любовь и поклонение зрительниц многих стран ролью мистера Rochester в телесериале «Джейн Эйр». Роль неотразимого агента 007 окончательно укрепила за Далтоном репутацию покорителя женских сердец. Критики упрекали актера в излишней серьезности, привнесенной им в исполнение роли Бонда, в отсутствии той великолепной ироничности, которой обладал лучший Бонд всех времен — Шон Коннери. Но стройный красавец с ямочкой на подбородке и, несомненно, талантливейший актер, Далтон сумел-таки добиться признания зрителей своим Бондом и дважды выступить в этой роли. И в жизни Далтон верен своему персонажу. Любит быструю езду и катание на яхте в штормовую погоду.

Постановщик фильма «Искры из глаз» Джон Глен работал на многих фильмах «бондианы» в качестве помощника режиссера. Дебютом Глена в качестве самостоятельного режиссера «бондианы» стал фильм «Только ради твоих глаз». Далее следовали «Осьминожка» и, наконец, «Искры из глаз». Сюжет фильма традиционен для «бондианы»: бесстрашный Бонд вступает в борьбу со Злом, которое на этот раз олицетворяет генерал КГБ Георгий Косков.

ВОСКРЕСЕНЬЕ **НТВ. 18.25**