

Далли Антон

115).03.03

АНТОН ДАЛЛИ: «Я - КИРПИЧ НА ГОЛОВЫ ЗВЕЗД»

МУЗЫКАНТ Антон Далли по привычке называет себя мотогонщиком, хотя сейчас передвигается только на инвалидной коляске. После травмы позвоночника Антон чуть было не потерял веру в себя. Но вскоре понял: если как следует разозлиться на обстоятельства, они отступят перед его силой воли. Именно с этого момента Антон начал сочинять музыку. Раньше писал по одной песне в месяц, теперь - по три в день. Его главная цель - чтобы их слышали все.

- Я отлично понимаю, что на фоне красивых девушек и танцующих парней выгляжу по меньшей мере странно. Но зато с самого первого появления на сцене меня наверняка заметят.

- Один музыкант от другого отличается прежде всего музыкой, а не состоянием здоровья или способом передвижения.

- Я не спорю. Но моя музыка нравится всем, и больше всего мне самому. Музыка - это часть моей души. А как душой докричаться до равнодушного мира? Бить надо всех по голове кирпичом, чтобы услышали... Чтобы хотя бы внимательно послушали! Вот я и есть - тот самый кирпич, который свалится на голову всем нашим крашеным-напомаженным звездам.

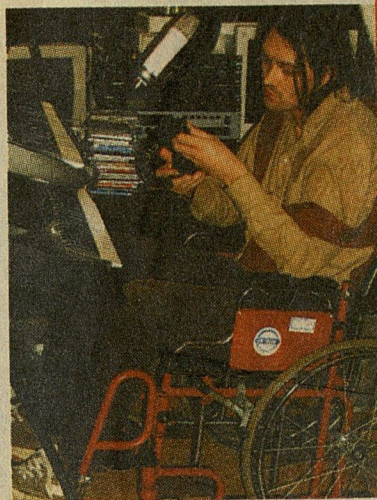
- Вы всех не любите или кого-то выборочно?

- Я всех люблю. Это меня не любят. Я посылал свои произведения на все конкурсы российские и международные. На "Стань звездой", на "Фабрику звезд" тоже... Даже отказа не прислали. Пока нет денег, я никому не интересен. Но я добьюсь своего.

Сейчас Антон при помощи друзей намеревается снимать клип и уверен, что еще в этом году выйдет на кремлевскую сцену. "Вот увидите меня в "Песне года" и поймете, как я был прав!" - заявляет он. В будущем клипе спортсмен и музыкант намерен без страховки спуститься в инвалидной коляске по эскалатору большого торгового центра.

- Сейчас я стал куда более смелым, чем прежде. Потому что терять-то нечего! Я уверен, что смогу жить на равных с моими сверстниками. И ни одна девушка не посмотрит с жалостью на меня! Это я вам обещаю!

Только с восторгом.



Аргументы и факты - 2003 - (№5) март - с 22 - (Прим.)