

Даши С

6/10 88

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

г. Москва

16 АПР 1966

В Музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина открылась выставка произведений выдающегося художника XX века Сальвадора Дали. Рисунки, гравюры, гобелены знаменитого испанца, несколько скульптурных произведений привез в Москву друг художника французский издатель и коллекционер Пьер Аржиле.

Собравшимся на пресс-конференцию советским и иностранным журналистам он рассказал о неповторимой и яркой личности художника.

КАК НАС пугали когда-то наши официальные критики кошмарами, необузданными видениями сюрреалиста Сальвадора Дали! Теперь, когда мы смогли наконец познакомиться с его творениями, невольно возникает сомнение: да видели ли эти сердитые критики произведения прославленного мастера?

РЕПОРТАЖ

Здравствуйте, Сальвадор Дали!

Перед нами — виртуозный рисовальщик, неумный творец, наделенный даром проникать в мир подсознания, фантазер и мечтатель.

Легок, изящен рисунок художника на гобелене «Женщины, цветы и фортепиано». Юношески восторженная душа сотворила этот прозрачный, изысканно музикальный мир грэзы. Обнаженные фигуры на гравюрах Дали исполнены пластической грации, гармонии форм, они излучают свет и радость.

Такова и гравюра к стихотворениям Ронсара «Любовь к Кассандре»: поистине вдохновение двигало рукой художника.

Зрителей ждет встреча с мудрыми и озорными иллюстрациями Дали к «Фаусту» Гете, с пластически совершенной серией «Мифология», среди них — «Суд Париса», где три юные грации поднялись над горами, над людьми, над всем сущим как само совершенство.

Щедро одаренный природой, Дали писал киносценарии, участвовал в создании фильмов вместе со знаменитым режиссером Бунюэлем. Декорации, театральные костюмы Дали делали событием сценические премьеры. Писал Дали и мистифицированные автобиографии — «Тайная жизнь Сальвадора Дали» и «Дневник гения». Он любил разыгрывать не только в творчестве, но и в жизни.

Пьер Аржиле передал в дар музею им. Пушкина 37 гравюр Дали из цикла «Песни Мальдорора».

К сожалению, престарелый художник болен. Долеет ли до него наша искренняя радость от первой встречи с его творениями?

Наталья ДАРДЫКИНА.

