

Дали Сальвадор

27.05.04.

И на нашей улице праздник

Рус. курьер - 2004 - 27 мая с. 10.

Ленин в декольте

Тульские поклонники творчества Сальвадора Дали устроили перформанс, посвященный столетию великого сюрреалиста. Немногочисленные, но весьма активные участники действия «иллюстрировали» «Дали-фестиваль» всеми доступными способами. По залу кинотеатра «Родина» дефилировало очаровательное создание, над телом которого изрядно поупражнялись студенты-дизайнеры местного госуниверситета. Другая леди



с веточками на голове и коробкой из-под обуви вместо бюстгальтера лепила голову носорога. «Вообще-то в качестве материала должно использоваться, извините, говно, — призналась поклонница сюрреализма. — А здесь приходится работать со специальным составом из песка и клея».

Молодой человек, загримированный под Сальвадора Дали, жарил на электрической плитке яичницу, перемешивая ее карандашом. На это смотрели бронзовые фигурки Ленина и Гитлера, наряженные в вечерние платья с глубоким декольте. Под занавес «Дали-фестиваля» появилась бригада неотложной психиатрической помощи. К счастью для участников, она тоже оказалась сюрреалистичной.

Действо завершилось вполне мирно. В отличие от предыдущего «собрания» местных сюрреалистов, когда они «хоронили» Сальвадора Дали. Тогда «гроб» пронесли через весь исторический центр Тулы и торжественно закопали его на пустыре. После чего несколько участников оказались в районном отделении милиции. Вот такой перформанс.

Вагиф КОЧЕТКОВ, Тула