

Далакян Юлия

25.11.98

Медуза – в роли музы

Морские обитатели
вдохновляют модельеров

Asterias Rubens – так называется один из видов морской звезды. И так же назвала Юлия Далакян свою новую коллекцию, презентация которой состоялась на днях в ресторане PLAZA. Причем надо отметить, что у обитателей глубин модельер позаимствовала не только название. Все ее работы – от летнего пальто до нарядного платья – будто воспроизводят контуры изящного и хрупкого обитателя морского дна. В то же время Ю.Далакян постаралась максимально "заземлить" образ своей героини – холод водных глубин смягчен здесь теплыми красками летней природы. Все использованные модельером ткани выполнены из натуральных волокон: шелк, хлопок, натуральные кожа и замша, вязаное хлопковое и вискозное полотно. Не последнюю роль в создании этого утонченного и со-



Фото Е.ЦВЕТКОВОЙ

Культура –
1998 – 19–25
ноябрь – 2.92

временного образа сыграл макияж, специально разработанный для коллекции стилистом Андреем Мановцевым. Продумана Юлией Далакян и обработка каждого изделия. Наряду с драпировками и складками на тонких тканях, призванными настраивать зрителей на романтический лад, а также баухромой, смягчающей линии и фактуру моделей, мастер выбирала в качестве застежек липучки и завязки. Очевидно, это должно подчеркивать демократичность образа. Однако самым ценным качеством этой коллекции можно назвать не романтичность, демократичность или женственность... Завершенность образа – вот то, к чему должен стремиться каждый модельер. И, судя по всему, у Юлии Далакян это получилось.

Елена ЯСТРЕБОВА