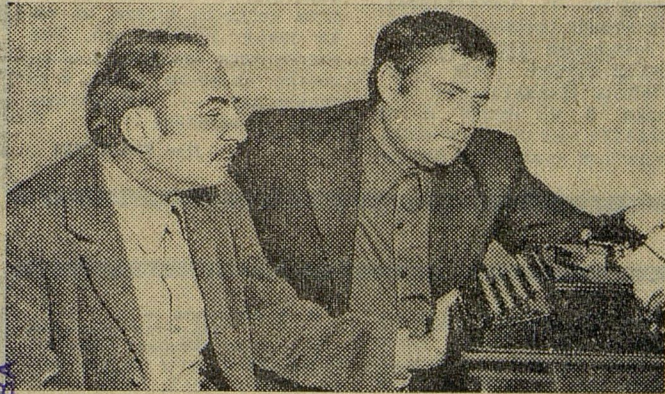


16 НОЯ 1971

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА



Э. БРАГИНСКИЙ, Э. РЯЗАНОВ: К СЕРДЦУ ЗРИТЕЛЯ

Мы счастливы и признательны, что наша работа так высоко оценена партией и народом.

В присуждении нам Госу-

дарственной премии мы видим не только и не столько оценку нашего труда, сколько высокую оценку жанра комедии, жанра, столь попу-

лярного и любимого зрителями.

Вот уже 16 лет работаем мы вместе и все 16 лет пишем только комедии. Начиная с повести и фильма «Берегись автомобиля!» до «Иронии судьбы...» и до последней нашей картины «Служебный роман» мы стараемся сочинять комедии и смешные, и одновременно грустные, в которых бы жили добрые, наивные и нередко беззащитные герои.

Все наши усилия всегда направлены на то, чтобы появлялись в комедиях образы положительных героев. Конечно, проще создавать образы отрицательные, потому что пороки людей так и просятся в комедию, а над хорошими качествами человека хочется не посмеиваться, а любоваться ими. Мы стремимся создавать фильмы и пьесы, в которых бы зрители узнавали самих себя, свои надежды, заботы, чаяния и тревоги. Кроме того, мы верим, что юмор — кратчайшая дорога к сердцу зрителя.

Сейчас мы заканчиваем комедию для театра под условным названием «Аморальная история» и начинаем сценарий под названием «Гараж».