

**Светлана БРАГАРНИК, актри-
са Театра им. Н.В.Гоголя:**



1. Сколько театр существует, столько говорят, что он переживает кризис. Поэтому я не стала бы говорить о кризисе, но меня лично волнует то, что в театре сегодня много формы, но мало души. Как может помочь в этом наш союз? Думаю, что никак, это внутренние проблемы каждого художника и решить их может только сам художник. Дело здесь в мере его таланта, в масштабе личности, в его мировоззренческих установках.

2. Честно говоря, я не знаю, какие еще возможны альтернативы творческому союзу. Если речь идет о профсоюзе, а в нашей ситуации их будет несколько: свой у артистов, свой у режиссеров и т.д., то, мне кажется, будет много борьбы, а чем ее меньше, тем лучше.

3. Наказ один. Думать об артистах, быть честными, помогать творческим людям, они очень беззащитны.

Кучковича - 2006 - 19-25 окт. - с. 13