

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

26 АВГ 1954

от

Газета №

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетного звания Народного артиста РСФСР Бравину-Васяткину Н. М.

За выдающиеся заслуги в области советского театрального искусства присвоить почетное звание Народного артиста РСФСР Бравину-Васяткину Николаю Михайловичу — артисту Московского государственного театра оперетты.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.

Москва, 29 июля 1954 года.

* * *

Народный артист РСФСР Николай Михайлович Бравин-Васяткин свой творческий путь начал в 1906 году в Астрахани. Обладатель превосходного баритона и выдающегося сценического дарования, Николай Михайлович очень скоро стал одним из лучших артистов русской оперетты. В Московском театре оперетты актер плодотворно работает со времени его основания и до наших дней (с незначительным перерывом).

Н. М. Бравин-Васяткин был лучшим интерпретатором таких образов, как Адам («Продавец птиц»), маркиз («Корневильские колокола»), Эдвин и Бони («Сильва»), Джим («Роз-Мари») и другие. Он первый создал образы команди-



ра партизан Назара Думы в «Свадьбе в Малиновке», Цезаря Галля в «Вольном ветре», Петра I в «Табачном капитане», Берестова в «Акулине», Никиты Батурина в «Холодке» и т. д.

Молодежь театра учится у Николая Михайловича высокому мастерству и взыскательной требовательности к своему творчеству.

Многолетняя безупречная деятельность Н. М. Бравина-Васяткина высоко оценена: в 1932 году актеру было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. в

1947 году он был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Актер награжден также двумя медалями.