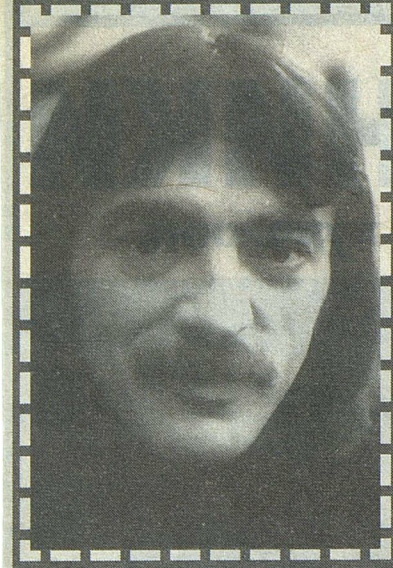
Смена. - С.-Пб. - 25 сент. - С.7

191 Боярский Михаил Сергеевич 25.09.03



МИХАИЛ БОЯРСКИЙ: «ДОЧЬ ЛЮБИТ ТО, ЧТО Я НЕНАВИЖУ»

Популярный актер поделился со «Сменой» секретами семейного счастья

В ЭТИ ДНИ исполняется 25 лет с того момента, как на экраны вышел фильм режиссера Юрия Юнгвальда-Хилькевича «Д'Артаньян и три мушкетера». Это был звездный час для 28-летнего Михаила Боярского. Он не только сыграл главную роль, но и спел «Пора-пора-порадуемся» и другие шлягеры Максима Дунаевского.

ЗАГЛЯНУВ на днях на огонек в уютную квартиру народного артиста на Мойке, наш корреспондент поздравил Михаила Сергеевича с юбилеем любимого фильма и полюбопытствовал насчет продолжения «Мушкетеров».

Мушкетеры с того света

- Действительно есть новый сценарий Хилькевича - «Мушкетеры на том свете», - сказал юбиляр, - причем режиссер предложил нам, всем четверым «мушкетерам», вместе взяться за проект. Стать сопродюсерами, то есть найти и привести спонсоров. Но меня такая затея не увлекла. Актером - пожалуйста.

Существует и другой вариант сценария, над которым работали Юрий Ряшенцев и Григорий Горин. Но когда Гриша ушел из жизни, работа приостановилась.

В любом случае я в этом деле не хочу быть вожаком и генератором идей. Готов работать по специальности. Или вообще не работать... (*улыбается*).

- На съемках «Мушкетеров» Боярский, Смехов, Старыгин, Смирнитский еще и подружились, что редкость в актерском мире. Как думаете отмечать 25-летие фильма?

- В ближайшее время встретимся в Москве. Соскучились! Как раз Венька Смехов приехал в Россию («Атос» занимается режиссурой и преподает в Америке. - **Прим. авт.**). Посидим в ресторанчике или баньке. Поговорим о делах наших грешных. К счастью, все живы-здоровы, работают.

«Лиза меня стесняется»

- Михаил Сергеевич, тем временем подрастают новые представители актерской династии Боярских. Ваша 17-летняя дочь Лиза учится в Театральной академии, на актерском курсе у самого Льва Додина. И говорят, уже начала сниматься в кино...

- В одном фильме она играет сестру Максима Леонидова. Несколько мужчин влюблены в нее, но героиня погибает и не достается никому. В другой картине дочке предложили эпизодическую роль, причем на немецком языке. Лиза безумно увлечена учебой, съемками: бросает дачу, круизы - лишь бы работать. Спрашиваю: «Что тебе больше всего нравится?» Говорит: «Сама атмосфера - не столько съемки, сколько гримерные, костюмерные, поездки». То, что я давно ненавижу, для нее - наслаждение. На учебу убегает в восемь утра, а приходит счастливая, с ног валясь.

Я, правда, ни разу не был у дочери в институте: Лиза стесняется, не хочет лишний раз напоминать, что она дочка Боярского. Понимаю ее. В свои студенческие годы сам скептически относился к детям известных родителей.

- Кто с вами тогда учился?

- Розов, Лебедев, Копелян, Хейфиц - была такая золотая молодежь.

Клан Боярских. Слева направо: сын Сергей, его жена Катя, дочь Лиза, Лариса Луппиан, сам Михаил Сергеевич и внучка Катенька

«Сыном доволен»

- Но вы ведь тоже из актерской династии Боярских!

- Я примыкал к этой компании, но не больше. Помню, Копелян-старший ни разу не появился в институте, Товстоногов (родной дядя Леши Лебедева) бывал, но он тогда преподавал в театральном. Все равно все знали, чьи это дети, и даже трудно сказать, было ли это для ребят плюсом или минусом.

- Вы не в курсе, что стало с той золотой молодежью?

- Насколько я знаю, у Кирилла Копеляна проблемы со здоровьем, он на пенсии. Леша Лебедев работал как режиссер кино, потом совместил это с бизнесом, а что потом - я не в курсе. Митя Хейфиц снимает некоторые сериалы «Ментов», а его старший брат - прекрасный художник на «Ленфильме».

- В общем, блестящей карьеры не получилось... Не потому ли вы не отдали своего сына Сергея в театральный, а послали учиться в Финансовую академию?

- Как я мог его куда-то отдать или послать? Он сам все решал. Выбрал серьезную, мужскую профессию экономиста. Я доволен сыном. В свои 23 он довольно серьезно занимается бизнесом, находит время и на музыку. Сам пишет мелодии и стихи, ищет свой стиль, не спешит, не суетится. Не прибегает к помощи папы. В ближайшие месяцы одна из лучших московских рекорд-компаний выпустит первый сольный альбом моего сына. Сережа реально смотрит на жизнь и проблемы творчества, как и подобает главе молодой семьи.

- Столь ранняя женитьба сына - в 18 лет! - была для вас шоком?

- Войны нет, блокады нет, в стране нормальная ситуация. Ну что еще делать молодым, как не влюбляться, не жениться, не рожать детей!

Мне нравится его семья. В ноябре внучке будет пять лет. Катюша - такая радость для всех нас. Она в каком-то смысле оправдывает и мое существование.

Анатомия семейных ссор

- Ваша жена Лариса Луппиан по-прежнему активно занята в репертуаре Театра имени Ленсовета. Правда, непонятно - зачем ей так уж нагружать себя ролями?

- Ларисе нравится работа в театре. Если бы она не хотела, давно бы ушла. Денег там действительно не заработаешь, даже будучи народной артисткой. Важна смена деятельности. Театр - определенный отдых от семьи, где у нее большая нагрузка: дети, квартирные хлопоты.

- С Ларисой вы прожили почти 25 лет. В такой большой семейной жизни всякое случается. Бывало ли, что вы хотели разводиться?

- Всерьез, конечно, не было. Хотя расстаться можем каждый день. У нас очень горячая семья. Например, не отдаем отчета в тех резких словах, которые говорим друг другу. Но чем эмоциональней себя ведем, тем скорей отходим. В глубине души про другого не таим зла, все выплескиваем наружу. Лариса может быть раздраженной из-за какой-нибудь ерунды. Но когда жена срывается, то я созерцательно отношусь к таким эмоциям. А когда я завожусь, она становится спокойной: «Миша, ну посмотри на себя - на кого ты похож!» Так что «солируем» по очереди, а такого, чтобы оба насмерть сцепились, не бывает. Один кричит - другой выслушивает, и наоборот. Как и всякая женщина, в глубине души она убеждена, что она самая умная, самая хитрая и это она руководит семьей. Я не спорю. С женщиной спорить смысла нет.

С Львом Толстым не согласен

- Интересно, согласны вы с фразой Льва Толстого о том, что все счастливые семьи счастливы одинаково, а несчастливые - каждая по-своему?

- У Льва Николаевича было очень много детей. Ему, конечно, видней. Но он женщин презирал напрочь. У меня все спокойней. Я вообще считаю, что в семье не может быть несчастья. Все могут быть счастливы поразному, но несчастливы в семье быть не могут.

- Весьма спорное утверждение!

- Семья - это само по себе счастье, если только там нет какой-то трагической аномальной ситуации, когда муж убивает жену, а жена отравляет мужа. Семья - единственный способ существования человека, который стремится избежать одиночества. Конечно, и в семье некоторые люди чувствуют себя не слишком уютно, сколько анекдотов об этом сложено. Но все равно семья - это крепость. Это люди, которые тебя понимают. Ты можешь быть с ними в ссоре, можешь даже не любить кого-то, но все равно это причал и пристанище. Это все твое, родное, единственно возможное. Семья - то счастье, к которому должны стремиться мужчина и женщина.

Михаил САДЧИКОВ
Фото Славы ГУРЕЦКОГО,
Павла МАРКИНА
и Александра НИКОЛАЕВА