

## НАПАСТИ

# Михаил Боярский СЛОМАЛ НОГУ

## На собственной даче

Михаил Сергеевич с костылями управляет виртуозно. Шутит. И даже сыграл на гитаре, рассказывая корреспонденту «КП», какое несчастье с ним случилось за днях.

- Напишите, что я к даме сердца в окно лез и связка из простыней неожиданно оборвалась, - смеется Боярский. - А то уж все как-то слишком банально получилось.

- А как на самом деле было?

- Пострадал я из-за своего мерзкого педантизма. Все на участке моем было идеально: трава подстрижена, деревья в порядке, но мне показалось, что одна ветка растет не в ту сторону. Стал подниматься по лестнице на крышу, хотел поправить - и сорвался. Прямо на машину супруги, помял крышу. Жена при этом стояла внизу, страховала меня, лестницу придерживала. Сразу сильной боли я не почувствовал, - с удивлением говорит Боярский, - и даже довел начатое до конца, поправил все-таки ветку.

Родные приложили лед, погрузили меня в машину, включили радио и отвезли в больницу. А на следующий день я уже выступал перед моряками.

Сидеть дома и болеть Боярский не умеет. В тот вечер, когда мы пришли к нему в гости, он собирал вещи, чтобы ехать в Москву на съемки передачи на ОРТ «Летнее кафе». Руководителям программы он заранее объяснил, что сломал ногу и теперь в гипсе. На что они сказали: «Очень хорошо!» Снять гипс обещали только через 2 месяца, но в конце августа Боярский собирается принять участие в лентфильмовском проекте. Работать со сломанными конечностями для актера не впервой. Он говорит, что сломанная рука была у него в «Трех мушкетерах», с гипсом он снимался и в «Сватовстве гусара».

- На съемках переломы эти меня не беспокоят, - говорит Боярский, - наоборот, хочется работать еще больше! Трудности представляют только переезды. Стресса самолета спускаться тяжело или в поезде располагаться. Иногда друзья спрашивают: «Ну и как ты теперь будешь ходить на матчи любимого «Зенита»?» Я отвечаю: на костылях!

Марина СУРАНОВА.  
(«КП» - Санкт-Петербург).  
Фото Ирины КИСЕЛЕВОЙ.

От переломов  
актеру хочется  
только больше  
работать.

