

Актер **Михаил БОЯРСКИЙ** вот уже много лет не изменяет романтическому стилю в одежде и не расстаётся со шляпой, ставшей его «фирменным» аксессуаром. Такой облик выдает в нем человека, не склонного к агрессии, мечтательного, но твердого духом. Вопреки общему мнению, пристрастие к черному цвету в одежде, которым славится актер, вовсе не означает мрачности характера и постоянной депрессии. Черный в одежде - цвет аристократов и эгоистов в хорошем смысле этого слова. Судя по костюму, питерский Д'Артаньян равнодушен к славе и шумихе и стремится просто делать свое дело, заботясь о процветании близких. При этом у «людей в черном», как правило, доброе сердце.

