

НОВАЯ ВСТРЕЧА С ПЕВЦОМ

Любители камерного искусства давно ожидали встречи с замечательным советским певцом, народным артистом СССР, лауреатом Государственной премии СССР Иваном Петровым. Несколько лет по болезни певец не пел на сцене Большого театра СССР и не выступал с концертами. Правда, в прошлом году выдающийся мастер советского оперного искусства с успехом выступил в кинофильме «Всадник без головы» в роли старого охотника Зеба Стумпа.

И, наконец, состоялась встреча с прославленным вокалистом. В зале Белорусской государственной филармонии Иван Петров выступил с интересной и содержательной программой, составленной из вокальных миниатюр Глинки, Чайковского, Даргомыжского, Бетховена, Шуберта, Шумана, Гуно, Рентцицкого.

Художественный вкус, внутреннее благородство, эмоциональная убедительность исполнителя позволили каждую из миниатюр превратить в подлинный шедевр. Перед слушателями прошла целая галерея совершенных в вокально-сценическом отношении образов.

Глубиной чувств, теплой задушевностью, тонкой отшлифованностью деталей отмечен каждый романс. Время не по-

влияло на красоту тембра могучего баса-кантанта И. Петрова. Краски голоса стали теплее, мягче, задушевнее. Это особенно проявилось в популярных романсах Глинки «Сомнение» и «Мери». С необыкновенной поэтичностью прозвучали романс Чайковского «Благословляю вас, леса» и «О если бы ты могла», психологической глубиной отмечено звучание песен Шуберта «Вечерняя серенада» и «Нетерпение».

Центральное место в программе заняли своеобразные триптихи романсов Даргомыжского и Бетховена. Пройдет много времени, но память минчан надолго сохранит трагический образ старого капрала и едкий сарказм «Червяка» Даргомыжского, обличительную силу «Песни о блохе».

И, разумеется, нельзя пройти мимо игры пианиста-аккомпаниатора — заслуженного артиста РСФСР Семена Стучевского, десятки лет работавшего с мастерами Большого театра. Звучание его рояля выразительно дополняет тончайшими нюансами детали строго продуманных интерпретаций вокалиста.

Высокохудожественный ансамбль И. Петрова и С. Стучевского подарил немало откровений.

В. ЕФРЕМОВ.

14 МАР 1976

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК
Г. МИНСК