

от

16 МАР 1962

г. Москва

Газета №

ФРАНЦУЗЫ АПЛОДИРУЮТ ИВАНУ ПЕТРОВУ

ВОСЕМЬ лет назад французы впервые аплодировали выдающемуся советскому певцу Ивану Петрову, выступившему на парижской сцене в партии Бориса в опере «Борис Годунов». Уже тогда любители оперного искусства высоко оценили вокальное мастерство артиста, создавшего незабываемый образ в одном из самых значительных творений Мусоргского.

Теперь народный артист СССР Иван Петров снова гастролирует во Франции с огромным успехом. Два спектакля с его участием в опере «Борис Годунов» вызвали восторженные отклики во французской печати. Критики по достоинству оценивают не только превосходные вокальные данные артиста, но и его незаурядное драматическое дарование. Пресса называет его «одним из величайших Борисов, когда-либо слышанных у нас».

«Невозможно забыть его выход в прологе, — пишет музыкальный критик Жорж Леон. — незабываем и второй акт. Благодаря Петрову Борис перестает быть этаким «идолом музыкальной драмы» и приобретает человеческие черты. Петров исходит из того, что Мусоргский справедливо считал оперу исторической и народной драмой, а не драмой одного человека». И далее:

«В противоположность многим крупным исполнителям

Петров не подражает своим предшественникам. Он полностью подчиняет образ себе, так же, как это делал и Шаляпин. Его голос широк, глубокий и полон нюансов, его жест величествен и прост. Прекрасный певец, он является также великим артистом...».

После выступлений в Париже Иван Петров совершил поездку в Ниццу.

Сегодня утром корреспондент «Вечерней Москвы» связался по телефону с отелем «Ричмонд» в Париже и беседовал с Иваном Петровым:

— Меня очень радует прием, оказанный мне французской публикой. Это искренние, сердечные и очень доброжелательные зрители. Они высоко ценят советское искусство, и я счастлив, что представляю его в Париже, который проявляет горячий интерес к нашей опере и балету.

Сегодня по просьбе дирекции «Гранд опера» я в третий раз выступаю в «Борисе Годунове», который пользуется большой популярностью в Париже. Мною получено приглашение приехать на гастроли в «Гранд опера» к открытию будущего сезона.

Прошу передать сердечный привет читателям «Вечерней Москвы», родным москвичам, с которыми надеюсь уже завтра увидиться, если будет летная погода.