



## ЕЛЕНА ОБРАЗЦОВА — СОЛИСТКА ОПЕРЫ

Елена Образцова — «один из самых лирических талантов мировой оперы». Так писала о певице парижская газета «Журналь дю диаманш». А на фестивале лучших исполнителей оперы Жоржа Бизе «Кармен» в испанском городе Барселоне, в котором участвовали певцы мирового класса, она была признана лучшей Кармен мира.

Эта роль — вершина оперного творчества Елены Образцовой. Здесь наиболее полно раскрылись редкое сценическое обаяние, прекрасные вокальные данные, тонкий артистизм и высокое мастерство певицы.

Успех сопутствовал Елене Образцовой уже с самых первых шагов ее творческой жизни. Еще будучи студент-

кой третьего курса Ленинградской консерватории она исполнила на сцене Большого театра роль Марины Мнишек в опере М. Мусоргского «Борис Годунов». Потом последовали новые ведущие партии, зарубежные гастроли, победы на международных конкурсах, признание зрителей, советской и иностранной печати.

За двенадцать лет работы в Большом театре Образцова спела около двадцати mezzo-сопрановых партий, создав яркую галерею женских образов. И для каждого из них она находит овою палитру выразительности.

На снимке: сцена из оперы Ж. Бизе «Кармен». В заглавной партии — народная артистка РСФСР Елена Образцова.

## ПОЮТ ЮРИЙ МАЗУРОК...

Афиши Большого театра пестрят новыми именами исполнителей и именами тех, кто составляет гордость театра. Среди них — один из ведущих солистов Юрий Мазурок.

Впервые поклонники оперного искусства услышали его на сцене Большого театра двенадцать лет назад — Юрий Мазурок исполнил партию Евгения Онегина в одноименной опере Петра Чайковского.

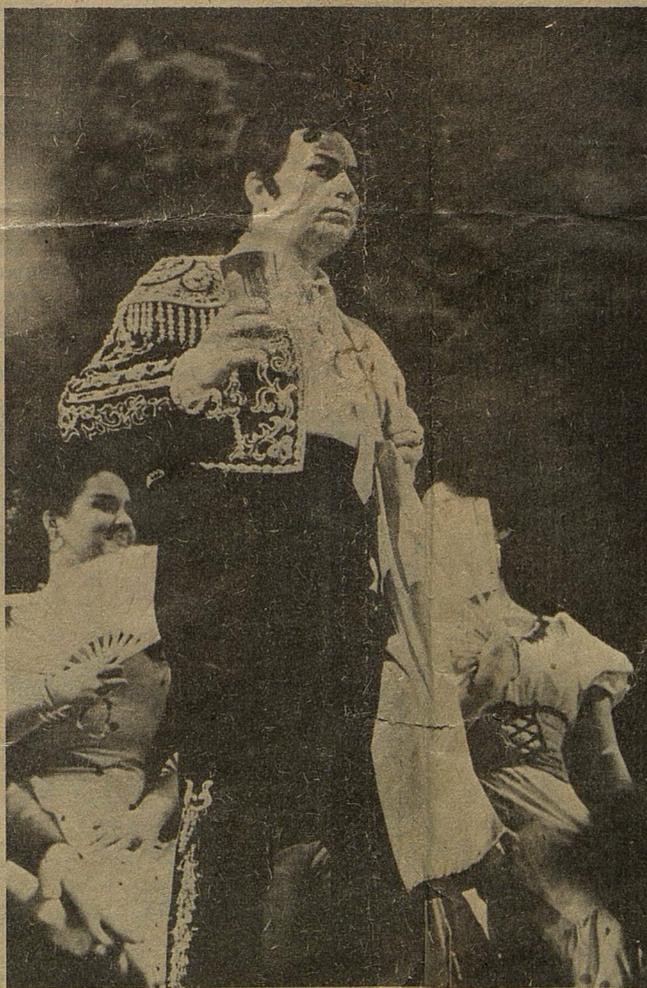
Следующие его выступления в партиях Веденецкого гостя в «Садко» Н. Римского-Корсакова, Матроса в «Октябре» В. Мурадели и, наконец, Андрея Болконского в «Войне и мире» С. Прокофьева, одной из труднейших ролей в мировом оперном репертуаре, принесли ему широкую известность. Слушателей влекут красота его лирического баритона, глубокая музыкальность, искренность и драматическая вырази-

тельность каждой исполненной им оперной партии.

Юрий Мазурок готовил себя к карьере ученого, был аспирантом отделения химии нефти при Львовском политехническом институте (Западная Украина). Со студенческих лет занимался в художественной самодеятельности. Seriously увлекшись пением и проявив немалые способности, молодой химик решил посвятить себя вокальному искусству.

Потребовались годы напряженного труда, прежде чем яркий голос певца зазвучал на сцене Большого театра. К тому времени Мазурок был уже дважды лауреатом международных конкурсов вокалистов. В театре солист быстро занял ведущее положение. Его выступлениям аплодируют сейчас во многих городах Советского Союза и за рубежом.

На снимке: сцена из оперы Ж. Бизе «Кармен». Партию Эскамильо исполняет народный артист РСФСР Юрий Мазурок.



## ... И ЕВГЕНИЙ НЕСТЕРЕНКО

Всего пять лет выступает на сцене всемирно известного Большого театра певец Евгений Нестеренко, но уже успел стать одним из ведущих его солистов.

Яркое дарование Нестеренко хорошо знакомо любителям музыки. Рецензенты не раз отмечали выразительность и теплоту звучания его голоса, щедрое богатство вокальных красок, сдержанность певческой манеры, за которой угадывается внутренняя эмоциональность. Все это в полной мере проявляется и в очередной работе певца — в партии Варяжского гостя в новой постановке оперы Николая Римского-Корсакова «Садко».

Евгений Нестеренко, по его собственному выражению,

совсем не думал о карьере певца. По окончании школы он мечтал стать инженером-строителем. Но все же любовь к пению заставляла его выступать на институтских вечерах самодеятельности. Постепенно эта страсть победила, и в год окончания Ленинградского инженерно-строительного института Нестеренко поступил на вечернее отделение консерватории.

Сейчас в его репертуаре многие ведущие басовые партии.

Следуя традициям крупнейших мастеров русской оперной сцены, Евгений Нестеренко настойчиво овладевает камерным репертуаром, выступая с самыми разнообразными концертными программами.

На снимке: сцена из оперы А. Бородина «Князь Игорь». Партию Кончака исполняет заслуженный артист РСФСР Евгений Нестеренко.