

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

128 ИЮЛ 1978

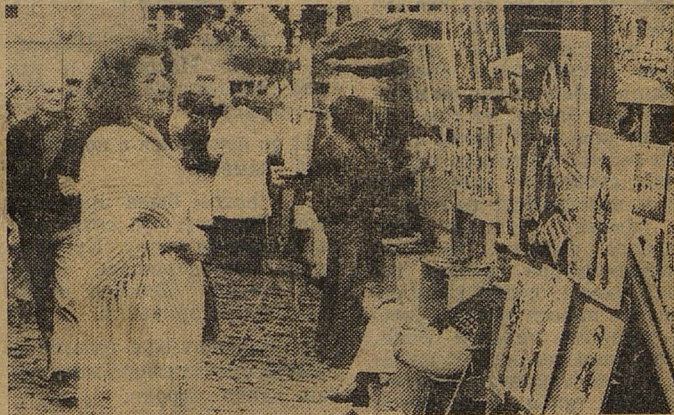
г. Москва

ТРИУМФ
СОВЕТСКОЙ
Артистки ✓

Триумфальный прием оказали народной артистке СССР Елене Образцовой двенадцать тысяч зрителей, заполнивших трибуны Национального античного театра в Оранже. Солистка ГАБТа выступила на фестивале оперного искусства в этом старинном французском городе. Она исполнила главную партию в опере Сен-Санса «Самсон и Далила». Когда замолкли последние звуки музыки, зал устроил подлинную овацию.

«Это один из самых прекрасных голосов мира», — пишет о советской певице газета «Франс-суар», подчеркивая, что она представляет собой «вершину оперного искусства, выдающийся талант Большого театра».

Это был необыкновенный успех, энтузиазм публики Оранже просто неопишем, зая-



вил в интервью с корреспондентом ТАСС директор фестиваля оперного искусства Жак Буржуа. Елена Образцова стала подлинным триумфатором того незабываемого вечера. Зрители и критика, полные восторга и восхищения, сравнивают Елену Образцову с Марией Каллас. Это очень

высокая оценка, по моему мнению.

С огромным успехом Е. Образцова выступила и в Парижском Дворце конгрессов.

Р. СЕРЕБРЕННИКОВ.
ОРАНЖ.

● Е. Образцова во время прогулки по Парижу.

Фото В. Корочанцева
(ТАСС).