

КОНЦЕРТ Е. ОБРАЗЦОВОЙ И АОРНИ

ЧЕТВЕРГ, 21 ФЕВРАЛЯ,
1 ПРОГРАММА, 22.00

Исполнительская деятельность Елены Образцовой — одно из ярчайших явлений отечественного вокального искусства. Неуклонное творческое совершенствование, постоянное обогащение репертуара характеризуют весь артистический путь певицы. Тем не менее можно выделить круг сочинений, которые достаточно полно определяют исполнительский облик певицы. На оперной сцене это партии Амнерис в «Аиде», Марфы в «Хованщине», Любаши в «Царской невесте», Азучены в «Трубадуре», Сантуцци в «Сельской чести», Шарлотты в «Вертере», Кармен. На концертной эстраде произведения Баха, Генделя, Шумана, Чайковского, Рахманинова, Гранадоса, де Фальи. Большим успехом пользуются программы, в которых Е. Образцова исполняет старинные романсы, вальсы.

На одном из таких концертов мы и приглашаем вас побывать. Звучат **ПОПУЛЯРНЫЕ РОМАНСЫ** Абазы, Листова, Шишкина, Борисова, Толстой. В концерте принимает участие Академический оркестр русских народных инструментов Гостелерадио СССР под управлением Николая НЕКРАСОВА.

Сельо д'мел - 1991. - 18-24 февр. (28). - с. 14