

НАШИ ГОСТИ

# Поет Евгений Нестеренко

В Харьковском театре оперы и балета им. Н. В. Лысенко состоялись гастроли солиста Большого театра Союза ССР, народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий, лауреата международных конкурсов Евгения Нестеренко.

О таком высокохудожественном явлении, как исполнительское искусство Е. Нестеренко, сказано и написано много. Каждое музыкальное произведение в его трактовке — это художественное открытие. Красивый, гибкий и сильный бас полного диапазона с удивительной гаммой тембровых красок в сочета-

нии с неповторимо индивидуальным актерским дарованием дает право говорить о «театре одного певца — актера».

Артист в сольном концерте создал галерею образов из сокровищницы русской музыкальной классики. Величественная скорбь (Глинка, ария Сусанина), возвышенная лирика (Рахманинов, «Не пой, красавица, при мне»; Чайковский, «Средь шумного бала»), острая сатира (Даргомыжский, «Червяк»), гротеск (Мусоргский, «Блоха»; Гуно, «Фауст»; серенада Мефистофеля), мягкий юмор (Мусоргский, «Семинарист»), глубо-

кий драматизм (Даргомыжский, «Старый напрал»), напряженные раздумья (Рахманинов, «Алеко», каватина Алеко), сверкающее остроумие (Свиридов, «Как яблочко, румян») — все это и многое другое запечатлено в исполнении замечательного мастера и мудрого художника.

В прекрасном ансамбле с певцом выступил его постоянный партнер, пианист-аккомпаниатор, засл. арт. РСФСР, дипломант международных и всесоюзных конкурсов Е. М. Шендерович.

**Г. СМАГЛИЙ,**  
музыковед.