

Щедрый Талант

С математической точностью — буквально по минутам — расписан каждый рабочий день народного артиста СССР Евгения Нестеренко. Возможно, четко планировать время ему и помогает бывшая профессия, полученная в юности в Ленинградском инженерно-строительном институте. Но все же главный хронометр — это характер певца, его постоянное стремление жить и творить с полной самоотдачей.

Даже 8 января, в день своего 50-летнего юбилея, мастер не нарушил привычного распорядка. Утром — как всегда репетиция. Днем — консерватория: зимняя сессия горячая пора не только для студентов, но и для их наставника — заведующего кафедрой сольного пения, профессора Е. Нестеренко.

Целую галерею незабываемых образов создал Е. Нестеренко. Борис Годунов, Кончак, Кочубей, Руслан, Мефистофель, Кутузов... Свыше ста сложнейших оперных партий — таков репертуар певца. Артисту аплодировали зрители более 20 стран. Но где бы ни пел Е. Нестеренко, он всегда демонстрирует страстное желание подарить радость людям.

Именно это чувство руководило артистом, когда он готовил программу своего отчетного концерта, состоявшегося в день юбилея в Большом театре Союза ССР. Фрагменты и арии из опер русских и зарубежных классиков услышали многочисленные поклонники таланта Евгения Нестеренко, который впервые вышел на родную сцену в звании Героя Социалистического Труда.



На вечере присутствовали Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев с супругой, член Политбюро, секретарь ЦК КПСС Е. К. Лигачев с супругой.

(ТАСС).

ПРАВДА
г. Москва
* 9 | ЯНВ 1988