

Рос. газ. - 1993, - 8 дек. - с. 1.

БАС ВЕКА

30-летию творческой деятельности Евгения Нестеренко был посвящен спектакль Большого театра «Иоланта», в котором он исполнил партию короля Рене.

Искусству певца аплодировали зрители Метрополитен-опера, Ковент-Гардена, Ла Скала, Венской штаат-оперы... Евгений Нестеренко удостоен самых высоких наград России, Австрии, Италии, Германии. Одна из недавних — при имени Вильгельма Фуртвенглера — вручена ему как «выдающемуся басу столетия». Нестеренко гастролирует по всему миру, но юбилей отметил дома — в Большом, где он вырос и состоялся как большой мастер.

Константин АЛЕКСАНДРОВ.