

# Жар-птица Евгения Нестеренко



Сияющая изысканным литьем (скульптора Вячеслава Клыкова) в пятницу вручена почетному призеру и участнику "Певческих биеннале" Москва — Санкт-Петербург солисту Большого театра Евгению Нестеренко. Бас всея Руси, которому, как гласит легенда, целовала руку сама Монтсеррат Кабалье, очарованная его Мефистофелем в опере Бойто, был обласкан организаторами и спонсорами фестиваля. Выпущен компакт-диск Евгения Нестеренко, создан и уже дважды показан по РТВ телефильм. А главное, вручение "Жар-птицы" соединилось с презентацией роскошной книги-фотоальбома "Евгений Нестеренко" (45 печ. листов, тираж 1000), выпущенной концертным агентством Игоря Беляева "Жар-птица", издательствами "Антиква" и "Сириус".

Тамара ГРУМ-ГРЖИМАЙЛО.  
Фото  
Виктора СМОЛЬЯНИНОВА.

Веч. ксер. - 1995. -  
Ч. 1. - с. 7.