

Нестеренко не дадут остановиться

3500 выступлений на сцене «за последние сорок лет» — далеко не скромные итоги творческой работы выдающегося певца Евгения Нестеренко. «Вальс такой есть у Штрауса, — снова пошутил он, имея в виду «Жизнь артиста», — на три четверти...» Большой театр, которому отдано 30 лет, и агентство «Жар-птица» отмечают двойной юбилей и спектаклями, и концертами. А открылось все пресс-конференцией в Бетховенском зале Большого.

Самыми любимыми театрами Нестеренко назвал Большой и Ла Скала, где отпел 10 сезонов подряд, параллельно работая еще и в Вене, Мюнхене, Буэнос-Айресе. «А работал бы только в Большом — спел бы в два раза меньше ролей». «Надеюсь еще петь, и много петь, — сказал Евгений Евгеньевич. — На 2003 год я приглашен во Францию в спектакль «Царская невеста»... Нет, мне не дадут остановиться, пока я не упаду».

Заключительный концерт мини-фестиваля Нестеренко пройдет 16 ноября в БЗК. (Марина МИХАЙЛОВА)

Взг. кл. —
2000. — 3 нояб.
46.