

- Не надоело самой-то, Свет?

- Что, собственная стервозность? Стервозность - это, знаете ли, вечное... Это органика. (Иронический взгляд, поверх очков на кончике носа, предельно серьезен.) Это, поверьте, поважнее, чем первичные половые признаки. У вас, кстати, таковые имеются? У меня - нет, что само по себе явственно свидетельствует об ангельской природе. Или - о дьявольской, что собственно одно и то же.

Что же касается моего экранного имиджа, то дело тут не в цвете волос или отчетливо торчащих из них рожек, а в том, насколько в данный момент мне лично он комфортен. А он действительно комфортен уже тем, что позволяет полностью дистанцироваться не только от предмета разговора, но и от себя самой. Подчеркнутые «идиотизм», «стервозность» и «невменяемость» дают полную свободу врать что хочется. Но главное, мне это право дают те самые шлепки и пинки, которые я с удовольствием отвечаю себе самой.

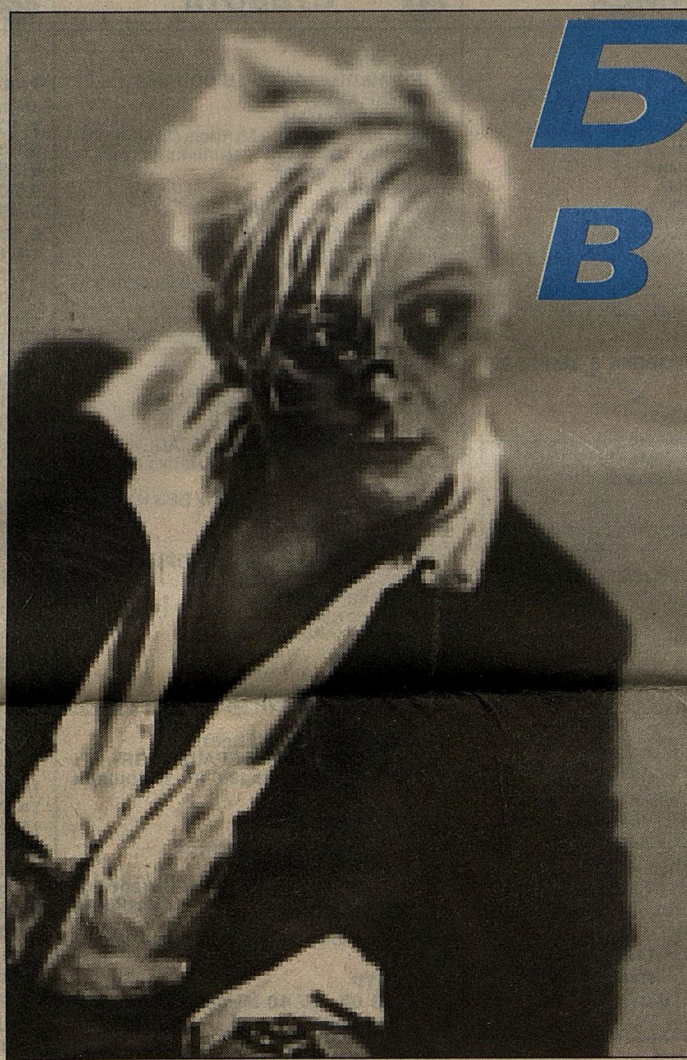
Не могу отказать себе в этой маленькой слабости - показать коготки и зубки. А вообще... Любая провокация - это единственный способ растолкать жизнь локтями и вызвать у нее предродовые судороги. А иначе эта самая жизнь так и будет мычать в стойле, изредка отрывая свою воющую жвачку. Фу, гадость! Меня все это решительно не устраивает.

- Сейчас вы выступаете в качестве основного нападающего на тусовочном поле...

- Я всегда предпочитаю защите нападение. В особенности в те самые веселые моменты, когда во время постного банкета начинается отчаянный мордобой. А у нас в России это ох как любят! Тут только какая-нибудь очередная «властная элита» на своем месте освоится, хозяйством обзаведется, детками, курами, как ее немедленно - бац! - смывает очередная волна «народного гнева». Так что такие штучки, как «традиция», «наследование», «стабильность», решительно не про нас. А стало быть, главное - уметь вовремя цапнуть обидчика за задницу. Вот в этом-то я и практикуюсь.

- Какой общественный слой вам все же удобнее трепанировать?

- Тот, где на сегодняшний день фокусируется вся энергетика склочной российской жизни - где-нибудь поближе к помойке. А где у нас самая большая помойка? Правильно, где-то поближе к власти. Вот там-то и лучше всего остано-



виться. Тамашние помои, поверьте, самые аппетитные! Хрю!

- В таком случае отчего не продолжить многосерийный «мыльный» проект?

- «Мыло» было запущено в свое время исключительно как предвыборный проект. Так что задолго до финала самой кампании мы с моим постоянным партнером и режиссером Валерием Беловым придумали новую программу «Деликатесы». Она оказалась вполне съедобной. Главное ее кулинарное достоинство заключается в том, что среди всяческой информационной чепухи, закуски там всегда присутствует главное блюдо - некая вполне серьезная проблема. А стало быть, у меня есть отличный повод поупражняться в переводе высокого языка науки на незатейливый слэнг массмедиа.

- Какая из программ принесла вам наибольшие скандальные дивиденды?

- Та, которую я только готовлю в качестве ма-а-ленького такого приятного сюрприза. Что же касается прежних проектов, то они все по своему скандальны. То же «Мыло»... Или «Ночное ранде-

ву», где мне впервые пришлось обсасывать косточки политиков. Староваты, конечно, цыплятки, жестковаты, но что поделаешь! Я не привередлива. Да и самый первый наш проект, «Сладкая жизнь», который мы Бог знает когда начали на НТВ, по тем временам был неприлично неординарным. Появление моей наглой идиотской физиономии с огненно-красной шевелюрой на ТВ, сплошь жиденьком и сером, оказалось самым настоящим скандалом. Так что недели через три-четыре после запуска программы интервью со мной не делал только ленивый!

- Тщеславие не взыграло?

- Тщеславие - это не про меня. А вот амбиции, те, голубушки, и впрямь отросли порядочно. Но наша жизнь так устроена, что рядом всегда сыщется какой-нибудь цирюльник, готовый их вовремя подкромсать!

- Вашей новогодней программе о многоженстве вновь удалось спровоцировать предкоматозное состояние у законопослушных граждан... Очень старались?

Лица на телевидении удивительно живучи. Взять хотя бы г-жу Конеген. Вряд ли кого она оставила равнодушным, не тот персонаж. Ее безоговорочно принимают или не принимают ни под каким соусом. При этом смотрят непременно - это как на большой зуб украдкой давить языком, чтобы удостовериться, что он, зараза, все еще на месте. Любопытно, однако, что выдаст эта бестия на сей раз?! За пять лет разноканальной жизни эпатажно-авторский образ телеведущей, которая говорит что хочет и как хочет - разве что с одной и той же ерничающей интонацией, - несколько не замылился. Хотя уже два года минуло со времени самого раскрытого конегеновского проекта - политического комикса «Мыло». За это время многое изменилось, но образ обаятельной стервы в ее блистательном исполнении по-прежнему неподражаем.

- А как же?! Темка-то какая животрепещущая - многоженство! Грешным делом, я сама содержу штук пять-шесть мужиков (точно не помню) и временами подумываю, как эти отношения узаконить (и совсем уж доверительно): совместно как-то перед Богом и людьми. Так что все чаяния «сильной половины человечества», озвученные в новогодних «Деликатесах» Климиным, Алибасовым и Митрофановым («До тех пор, пока в нашей стране не будет узаконено многоженство, говорить о демократии не приходится»), мне как женщине чрез-вы-чай-но близки.

- Не напряжно шестерых-то на себе волочь? Да и в зарплату, смею полюбопытствовать, не лайкру добавляете?

- А я их временами на зарботки выгоняю. Кого - в Госдуму, кого - в мэрию, а кого и вовсе куда подальше.

- (С особым сочувствием.) Официального кормильца-поильца, опору в старости, так и не нажили?

- Мой вполне законный муж проживает в Гамбурге (по-скольку является самым чистокровным арийцем - хоть сейчас в «СС»). Это обстоятельство - единственное, что способно гарантировать ему покой и возможность сосредоточиться на своей математике. Думаете, легко выжить с таким чудовищем, как я? Лучше уж

всегда иметь возможность убежать на безопасное расстояние.

- Стало быть, живете по гамбургскому счету?

- Наездями!

- Сколько лет радуете супруга преданной любовью?

- Лет восемь, наверное. Впрочем, у меня всегда было плохо с датами. Даже дату собственного рождения навскидку не припомню!

- Ваш рецепт счастливого брака...

- По-моему, все браки (включая «по любви» и «по расчету») вершатся исключительно по большой глупости! Поэтому, коль скоро эта глупость случилась в вашей жизни, добрый вам совет - держитесь друг от друга на некоторой дистанции. Лучше в пару-тройку тысяч километров. А то, неровен час, отдадите друг другу пятки!

- Ипостасей у г-жи Конеген предостаточно. Однако какая из масок сподручнее самой носительнице?

- Это по настроению. Когда с кишечником все в порядке и стул хороший, то стервы. Этакой ласковой, обволакивающей-нежной, с тре-е-петом сжимающей свою жертву в острых коготочках. Поверьте, чем больше любви вкладываешь в свое дело, тем лучше оно спорится! Что касается постных дней, то тут я непременно строго-настроено воз-

держиваюсь от любых соблазнов и, главное, самозабвенно вру батюшке на исповеди.

- Ваши нынешние «Деликатесы» все еще не заветрились, но продолжительные излишества чреватые... Что-нибудь посущественнее не изволите откушать?

- Да мне самой надоела делать одну программу больше года. А с каждым новым проектом возникает упорительное ощущение, что жизнь начинается заново, с розовых пяточек! Самый большой кайф получаю от работы с нуля. Так что в потайном загибике, будьте покойны, всегда что-нибудь найдется! Как вам совместный проект с Сергеем Петровичем Капицей? Правда, его фундаментальность потребует некоторой жертвы с моей стороны - основательной коррекции (не путать с кастрацией!) устоявшегося имиджа.

- Стало быть (радостно потирая руки), как минимум, очередной смены цвета волос... Кто сегодня трудится над вашими неподражаемыми вихрами?

- Один известный садовник из «Райского сада». А вообще эксперименты с головой мне порядком поднадоели: красный, синий, белый... А если весь российский триколор сразу? Попробуйте... Впрочем, это сегодня уже не актуально.

- А как насчет друзей из телевизионной тусовки...

- Ох, уж в этом террариуме никакая дружба просто невозможна! Искключение составляет лишь мой постоянный партнер и режиссер. Хотя каждый день мы не просто грыземся, а безжалостно откусываем друг у друга целые куски и без того нездоровой печени! Пожалуй, это уже не дружба, а самая настоящая... любовь!

- Значит, телевизионное пространство вы воспринимаете исключительно негативно?

- Нет, конечно. Иначе что бы я там делала? Телевидение - мощный энергетический магнит, который притягивает наиболее энергетичных, амбициозных, а значит, перспективных. Хотя... в последнее время в нем чувствуется полная идейная и идеологическая отсосанность: и на уровне конкретных персонажей, и на уровне проектов, и на уровне стратегии того или иного канала. Нынешнее ТВ, сложившееся в начале 90-х, давным-давно сдохло. И реанимировать его - занятие безнадежное. Нужна свежая кровь, тепленькая, сладенькая... Так что самое время заняться кровопусканием!

Беседу вела
Татьяна ЕРМОЛАЕВА