

Центр Плюс. - 1995. - 19 июня. - с. 22.

Елена Кондулайнен: МОЯ МЕЧТА - СТАТЬ ПЕВИЦЕЙ

Актриса Елена Кондулайнен вышла замуж и остепенилась. Она готовит рыбу в кляре, торгуется, выбирая фрукты на рынке, и радуется приобретению нового чайника. Ей нравится эта роль - ангела-хранителя семейного очага.

- Елена, вы были одним из организаторов Дня семьи во Дворце молодежи. Это что, входило в ваши обязанности секс-символа?

- Знаете, все, что касалось секс-символа, было лишь шуткой. Но эта шутка сыграла роковую роль в моей жизни. Когда этот имидж ко мне прилип, меня сразу перестали воспринимать просто как актрису. Все предположения

на новые роли в кино пошли абсолютно одноплановые. Теперь приходится ломать ситуацию. Тем более, что в прошлом году я вышла замуж и супруг активно против культивирования моего прежнего образа. Из-за этого мне пришлось отказаться от трех ролей в Испании, одной в Америке и одной в Израиле. То, что мне сейчас предлагают в России, меня тоже не устраивает. Я отказываюсь сниматься в эротических сценах. Впрочем, сегодня я меняю не только имидж, но и стиль жизни.

- Можно сказать, что брак сломал вашу жизнь?

- Ни в коем случае! Я вышла замуж по любви и рада всем переменам. Теперь занимаюсь воспитанием сына, которому

прежде уделяла слишком мало времени.

- К какому будущему вы готовите сына?

- Ему сейчас 9 лет, и пока я ориентирую его на изучение английского языка. У мальчика есть задатки артиста, но я не стремлюсь их развивать.

- И все же трудно представить вас домохозяйкой...

- Да, нельзя сказать, что я всецело принадлежу дому. Недавно я открыла Центр Кондулайнен и занимаюсь организацией праздников, концертов. Готовится принять гостей мой ресторанчик в переходе у Хаммеровского центра (Он так и называется "Переход"). Но моя настоящая мечта - стать певицей.

- Однако я не помню, чтобы вы снимались в музыкальных лентах?

- Режиссеры не предлагали мне петь в кино. А я до перехода на драматическое отделение два года училась на эстрадном. Давно сочиняю музыку, тексты и мечтаю выйти на сцену в качестве автора-исполнителя. Работа в театре меня все же избаловала. После игры в чеховских пьесах я просто не могу петь те песни, что поют наши "звезды".

- Мне кажется, вам, актрисе по природе, легко вживаться в новые образы.

- Вы угадали - я всегда играю. И не могу остановиться. Мне нравится все новое. Лишь бы была в нем хоть капля

творчества. Я не знаю, что такое ностальгия. Родилась я и прожила до 1988 года в Ленинграде, но не скучаю по этому городу и не хочу туда вернуться. Убеждена: актриса должна уметь делать все. Я и не боюсь любой работы. С детства у меня три постоянных увлечения - музыка, лыжи и лошади. Во всем остальном мне нужны перемены. Открою секрет: красивую женщину я ведь тоже играю. Сызмальства считала себя некрасивой. И до сих пор, глядя в зеркало, думаю: "Надо же, как здорово удалось перевоплотиться".

Беседовала Раиса СКРЫГАН