

Большой театр. - 1992. - 28 декабря

Фонд Кондрашина

В декабре 1978 года Кирилл Кондрашин, известный русский дирижер, навсегда оставил Родину. Домом русскому мастеру стал Амстердам. Там Кондрашин давно был известен как второй главный дирижер знаменитого оркестра «Концертгебау».

Отпущенные судьбой три неполных года стали лучшим периодом творческой жизни. Рядом всегда был верный друг, выпускница Голландского университета, музыковед Нолда Брукстра. По ее инициативе в Голландии возник Фонд Кондрашина. Международный конкурс моло-

дых дирижеров (одна из акций фонда) открыл новое русское имя — Андрей Бореико.

Ныне Нолда Брукстра — гость Екатеринбургской филармонии. Художественный руководитель и главный дирижер Уральского филармонического оркестра А. Бореико выступил с идеей создания Русского фонда Кондрашина.

В планах фонда — издание книг и пластинок, открытие мемориальной доски на доме Кондрашина в Москве, помощь молодым талантам.