

МУЗА ПУТЕШЕСТВУЕТ

Ради концертной деятельности Николай Кондратюк оставил сцену Киевского оперного театра, где после стажировки в Миланском театре Ла Скала он спел шестнадцать партий, стал ведущим исполнителем...

Николай Кондратюк много ездит по Украине, России. Ему аплодировали в Новой Зеландии, Австралии, Югославии, Италии, Эквадоре, Канаде, Чили, Мексике.

Акомпаниатором, постоянным спутником Кондратюка в далеких и нелегких гастрольных поездках стала Наталья Сквородова — талантливая пианистка, верный друг и жена.

Широк диапазон концертных программ заслуженного артиста УССР Николая Кондратюка. Он исполняет произведения Чайковского, Римского-Корсакова, Даргомыжского, Рахманинова, Генделя, Брамса, Моцарта, Верди, Россини... Из произведений украинских авторов поет, кажется, все лучшее. Богата палитра его мастерства, высока культура исполнения.

Недавно Кондратюка избрали секретарем партийной организации Укрконцерта. Он принял это поручение с чувством глубокой ответственности. Сил, энергии хватает на все: и на профессиональную работу — многочисленные выступления, записи на радио, на грампластинки, съемки в кино, — и на общественную деятельность — встречи с подшефными самодеятельными коллективами, работа в обществах «Знание», «Италия — СССР»...

Сегодня Николай Кондратюк опять в пути. Он выступает с новой программой, подготовленной к XXIV съезду КПСС — «Антология советской песни».

В. РЯБИНИНА.

КИЕВ.

ИЗВЕСТИЯ
Г. МОСКВА

27 МАР 1977