

× 1 АВГ. 1972

г. Днепропетровск

Рассылка

НАШИ ГОСТИ**ЖДЕМ ВАС
ВСЕГДА**

Задумчивая песня, остроумная шутка — это всегда хорошее настроение. А если еще поют Николай Кондратюк и Константин Огневой, а сатирические миниатюры читает Андрей Сова, то нетрудно представить радость тех, кому посчастливилось в прошедшие субботу и воскресенье попасть на концерты этих прославленных мастеров искусств Украины.

...Первым вышел на сцену лауреат международного конкурса, лауреат Государственной премии имени Т. Г. Шевченко, заслуженный артист УССР Николай Кондратюк. Пел он охотно, много. Пел с вдохновением. И каждая его песня — будь то украинская народная «Гей нуте, хлопці» или много раз слышанная в интерпретации разных певцов «Журавли» Яна Френкеля на слова Расула Гамзатова — волновала, вызывала много чувств. Потому что исполнялась певцом свежо, по-своему, очень душевно, проникновенно. Особенно тепло были приняты песни Александра Белаша «Ясени» и «Білий сніг на зеленому листі».

Как всегда, горячими аплодисментами, улыбками встретили днепропетровцы своего давнего друга Андрея Сову. Читал народный артист УССР в тот вечер не только известные про-

изведения современных украинских юмористов-сатириков: «Проводжають в армію Петра», «Розлука баби і внука», «Як Кузьму провчила жінка його мила», но и новые. Например, фельетон Степана Олійника «Заява бабуні Федоту Зозулі», юмореска Семена Савченко «Преміальний збиток» и другие. Но, разумеется, главное как читал артист. Ведь в исполнении Андрея Совы каждая миниатюра — это поистине микроспектакль, мастерски сыгранный артистом в разных лицах.

Сolist Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко народный артист УССР Константин Огневой пел с особым подъемом: он снова встретился со своими земляками, с родным городом, где он много лет жил и учился. Репертуар его разнообразен и интересен. Это и народные украинские песни, и старинные русские романсы и песни советских композиторов.

В концерте приняли участие также артисты Киевской филармонии гитарист Валерий Петренко и инструментальный ансамбль под управлением Владимира Ильина.

Н. КРИВЕНКО.