

4 стр. _____

Театру
имени Н. Щорса —
50

СУДЬБЫ АКТЕРСКИЕ, СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

И вновь две памятные встречи провели со зрителями артисты театра имени Н. Щорса. На днях запорожцы побывали на бенефисе заслуженного артиста УССР Г. Клейзмера. Они увидели его в роли Ивана Серошапки в спектакле «Зачарований вітряк», поставленном по пьесе М. Стельмаха. Много теплых слов было сказано в адрес актера. О своем товарище по сцене рассказывает заслуженный артист УССР И. Просяниченко.

— В театре не зря говорят: половиной успеха ты обязан партнеру. Георгий Клейзмер, с которым я играю и в «Зачарованому вітряку», и в других спектаклях, всегда обеспечивает ту самую половину успеха.

Он очень правдив даже в самых маленьких ролях, а ведь в них требуется особая концентрация творческой энергии и мастерства. Таков он в спектаклях «У неділю рано зілля копала», «Енеїда» и других. Артист создал немало запо-

минающихся крупных образов.

Творческий отчет артиста Виктора Пронина состоялся в городе Днепропетровске. Зрители увидели его в роли Кобзаря в спектакле «Заграва над Хортицею» по пьесе П. Ребро. О своем товарище рассказывает актер и режиссер театра Н. Кудиненко.

— Виктор Пронин работает в нашем коллективе не так давно, но я уверен, что его уже заметили и полюбили зрители. Он пришел на профессиональную сцену из самодеятельности. Одаренный от природы незаурядной внешностью, прекрасным голосом (бас), актерским темпераментом, он сразу же привлек внимание режиссеров.

За годы работы в театре Виктор Пронин создал сочные народные образы. Не случайно ему не раз пришлось играть роль Кобзаря в «Заграві над Хортицею», в «Енеїді», в спектакле «Навіки разом». Полюбился он зрителям и как комедийный актер в спектаклях «Весілля в Малинівці», «Милий лікар», пробует силы как драматический актер, многому учится у старшего поколения щорсовцев.

На снимке: сцена из спектакля «Зачарований вітряк»; Иван Серошапка — заслуженный артист УССР Г. Клейзмер.



Фото П. Чурюкалова.