

Учитель смеха

Скончался писатель Эфраим Кишон

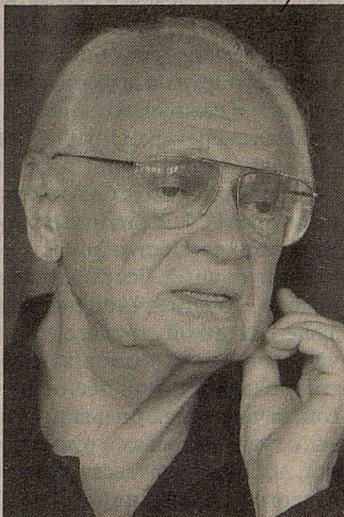
Коммерсантъ - 2005 - 2 февр. - с. 22

некролог

Вчера в Тель-Авив из Цюриха доставили тело израильского писателя Эфраима Кишона. Писатель скончался от сердечного приступа в своем доме в Швейцарии, где жил последние годы. Похоронен Эфраим Кишон будет в Тель-Авиве.

Эфраима Кишона почитают как самого известного израильского сатирика и даже как создателя израильского юмора как такового. 50 книг Кишона изданы на 37 языках, и до сих пор его рассказы и романы издаются по всему миру огромными тиражами. Не стала исключением и Россия; у нас изданы «Лиса в курятнике», где функционеру социалистической рабочей партии удается буквально развалить одну ни в чем не повинную деревню, и «Козел отпущения», где одна политическая партия активно выступает против всех лысых. В 2002 году опубликован также самый известный его сборник рассказов «Семейная книга». Пьесы Эфраима Кишона активно ставят в российских театрах.

Писатель от роли пионера израильской сатиры не отказывался и даже утверждал, что именно



он «научил страну смеяться». Ведь до него ей было «не до смеха». Получается, что израильский юмор изначально, опять же по словам Эфраима Кишона, был «чисто венгерским». Ведь писатель родился в Будапеште, причем успел побывать и прославленным венгерским романистом. Ференц Гофман, таково его настоящее имя, публиковался под псевдонимом Киш Хонт, а уже в Израиле эта фамилия превратилась в Кишон.

Во вторую мировую ему чудом удалось спастись сначала из немецкого концлагеря, а потом от советских освободителей.

Уже в 1949-м отправившись на книжную ярмарку в Прагу, он не вернулся домой, а уехал в Израиль. Не знавший иврита репатриант смог устроиться санитаром, однако положение вскоре было исправлено, и вот уже Эфраим Кишон регулярно публикует в израильской прессе рассказы и фельетоны, ведет сатирическую колонку, пишет пьесы для театра «Габима».

Секрет своего успеха он видел в непрерывной работе: по небольшому рассказу в день — и так на протяжении всей жизни. Результат — более 50 книг, а общий тираж всех его изданий перевалил за 40 млн. Эфраим Кишон известен и как кинематографист. Выдвигался не только на Нобелевскую премию (к чему, как истинный юморист, относился не слишком серьезно), но и на «Оскар». Среди его наград — три кинематографических «Золотых глобуса» и израильская премия «За дело жизни». Само слово «кишон» стало для израильтян обозначением особого сатирического языка. Но и этим писатель не ограничился: увлекшись шахматами уже в преклонном возрасте, он создал компьютерную шахматную программу, которая также была названа его именем.

ЛИЗА НОВИКОВА