

● Концерт

АПЛОДИСМЕНТЫ ЗЕМЛЯКУ

Конферансье Григорий Баскин повторял вновь и вновь:

— Олег Китаев. Челябинск.

Зрители не хотели отпускать Олега со сцены и были так щедры на аплодисменты земляку.

В феврале он выступал в Москве — на шестом Всероссийском конкурсе артистов эстрады. Первый тур. Второй. Третий. Ему аплодировали и зрители, и члены жюри. Олег Китаев — танцор из Челябинска — стал лауреатом.

После конкурса приехал домой. И тут его поздравили Олег Дмитриевич — отец (балетмейстер, постановщик «Вдоль по Питерской» и «Мефистофель» — танцев, которые Олег исполнил в Москве) и Раиса Михайловна, мать (тре-

нер по гимнастике, а в прошлом танцовщица).

Олег не успел отдыхать, как надо было снова собираться в путь — в Барнаул. На гастроли с программой «Молодая эстрада России». Гастрольный путь прошел через многие города России. И вот — Челябинск.

Конферансье Григорий Баскин объявляет очередной номер программы:

— Олег Китаев. Челябинск. «Вдоль по Питерской»!

На сцену вихрем вылетает восемнадцатилетний танцор. Многотысячная аудитория на несколько минут замирает. Наконец звучат последние аккорды песни, и зал взрывается аплодисментами.



Вместе с Олегом КИТАЕВЫМ (снимок внизу)

в концертах «Молодая эстрада России» принимали участие певица Марина СМЕРНОВА (снимок вверху) и жонглер Сергей НЕДЕЛЬКО (снимок справа).

Фото Л. Паширова.

