Вечерняя Пермь
г. Пермь
- 7 ИЮЛ 1980

МИХАИЛ КИТ — ГОСТЬ МОСКВЫ

Имя солиста Пермского академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского, лауреата Всесоюзного и Международного конкурсов Михаила Кита хорошо известно любителям оперного искусства нашей страны. В репертуаре певца ведущие партии басового репертуара: Кончак и Галицкий («Князь Игорь» Бородина), Сальери («Моцарт и Сальери» Римского-Корсакова), Дон Базилио («Севильский цирюльник» Россини), Мефистофель («Фауст» Гуно).

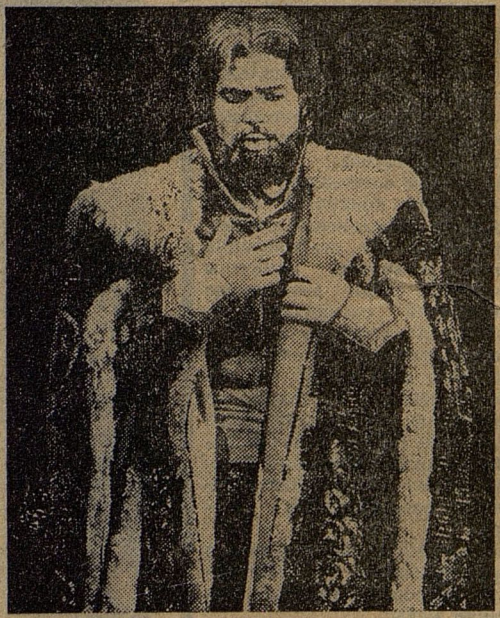
Весной этого года артист вместе с концертмейстером Э. Долгановской побывал в гастрольной поездке по Белоруссии и Прибалтике. Обширная программа выступлений Кита включала в себя арии и романсы русских и западноевропейских композиторов.

С успехом выступил М. Кит и на сцене прославленного Большого театра Союза ССР, куда его пригласили для участия в спектакле «Царская невеста». Дирижировал оперой А. Лазарев. Вместе с Китом в спектакле участвовали ведущие мастера столичной сцены.

В эти дни, как известно, Пермский театр оперы и балета гастролирует в Ярославле. Параллельно с выступлениями в гастрольном репертуаре М. Кит продолжит работу над заглавной партией ближайшей премьеры театра — оперы М. И. Глинки «Иван Сусанин».

А в середине июля певец отправится в Москву: он — единственный из пермских певцов, которому оказана честь принять участие в культурной программе Олимпиады-80. Пермский певец выступит на крупнейших сценических площадках столицы.

С. КОРОБКОВ.



На снимке: М. КИТ в роли Собакина («Царская невеста» Римского-Корсакова).

Фото П. Агафонова.