

МАРИЯ КИСЕЛЕВА



Полтора года назад она привезла из Сиднея олимпийское золото и ушла из большого спорта. Дважды олимпийская и дважды чемпионка мира по синхронному плаванию теперь телезвезда — ведущая популярной игры «Слабое звено» на ОРТ.

— **Случаются ли в реальной жизни ситуации, в которых Вы чувствуете себя «слабым звеном»?**

— Я не переносу это понятие на жизнь. А в жизни, конечно, бывают и успехи, и поражения.

— **В какой телеигре вы бы хотели поучаствовать в качестве игрока?**

— Ни в какой. Мне было бы стыдно, если бы я не ответила на какой-нибудь вопрос.

— **Почему вы появляетесь на экране в брюках, а не в юбке? Ведь несколько лет весь мир не сводил глаз с ваших ног?**

— Вы невнимательно смотрели игру. Дважды я вела игру в юбке. Чаще, конечно, появляюсь в брюках. Такова концепция программы, это решение продюсера, режиссера и стилиста. Конечно, все еще впереди, но вряд ли вы меня увидите в мини.

— **Незапланированные скандалы во время съемок случаются?**

— Скандалов не было. Драк тоже. После съемок участники обычно уходят вместе, обмениваясь телефонами.

— **На экране вы предстаете в образе стервы. Эта роль вам близка?**

— Я бы не назвала свою роль в «Слабом звене» стервозной. Ведущая этой игры скорее судья. Она не дает поблажек. Строгая, но справедливая.

Репортаж со съемок спецпроекта «Слабого звена» — стр. 18

Ver. Kuznetsov - 2002, - 28 греб. - с. 11