

ПОДДЕРЖАННЫЙ

А. М. ГОРЬКИМ

О наших земляках

26 марта 1930 года А. М. Горький, отвечая из Сорренто на письмо и благодаря за присланные сборники стихотворений «Интервью» и «Ступени», писал их автору, нашему земляку Иосифу Киселеву: «Мне определенно нравится общий — сатирический? — тон ваших стихов...» И далее великий писатель,

указывая на отдельные недостатки, имеющиеся в книгах молодого поэта, так оценил его творчество: «Достоинства: уже отмеченное — тон. Развивая, углубляя его, Вы, на мой взгляд, могли бы достигнуть серьезных результатов. У Вас есть хорошая способность наблюдения, смелость сопоставления».

Иосиф Михайлович Киселев родился 15 марта 1905 года в селе Ширяевке (ныне Клинцовского района Брянской области). Потом работал табельщиком на Клинцовской суконной фабрике и статистиком Клинцовского текстильного треста. С 1922 по 1927 год учился в Харьковском медицинском институте. После окончания его работал в редакциях газет и журналов на Украине. Во время Великой Отечественной войны был корреспондентом газеты 1-й гвардейской армии «За нашу победу» и газеты 1-го Украинского фронта, выходившей на украинском языке. В одном из боев был тяжело контужен. В 1944 году на фронте вступил в партию. В том же году принят в Союз писателей. Награжден орденами и медалями. После войны — снова работа в редакциях журналов и газет и в репертуарно-редакторской коллегии Министерства культуры Украинской ССР...

Стихи И. Киселев начал писать рано. В пятнадцать лет опубликовал первое свое стихотворение «Дети железа, огня и машины» в клинцовской газете «Труд», а в 1928 году вышел первый сборник «Интервью», в следующем году — «Ступени» и в 1931-м — книга переводов стихов украинских поэтов на русский язык «Слово предоставляется Украинине». В 1947 году в издатель-



стве «Радянский письменник» выходит новый его сборник «Огни», в который вошли главным образом фронтовые стихи.

В письме из Сорренто А. М. Горький давал совет молодому писателю: «Поставьте перед собой вопрос: хотите ли Вы, чтобы люди после Вас и — до известной степени — благодаря Вам жили лучше, легче? Ответом на этот вопрос Вы и определите Ваше мироощущение, направление Вашей воли». Письмо А. М. Горького сыграло большую роль в творческой судьбе Иосифа Михайловича.

В 1947 году издательство «Искусство» выпустило в свет его монографию «Гнат Юра», потом книгу «Валентина Чистякова». В том же и других издательствах в разное время вышел еще целый ряд его книг: «Театральные портреты», «Пьеса и спектакль», «Вместе с жизнью», «Встречи с современником», «Мастера театральной литературы», «Конфликты и характеры» и другие. Книжки И. Киселева получили добрый отзыв в печати. Иосиф Михайлович является лауреатом республиканской премии по литературно-художественной критике 1975 года и лауреатом республиканской премии по театральной критике 1973 года.

Наш земляк отмечает свое 75-летие. Он встречает его в творческом труде: на рабочем столе И. М. Киселева лежит рукопись новой книги «Из глубин жизни», содержащей глубокие раздумья взыскательного критика, писателя-коммуниста о состоянии современной драматургии и путях ее развития.

В. ПАРЫГИН.

На снимке: И. М. Киселев.

16 МАР 1980

Брянский рабочий
г. Брянск