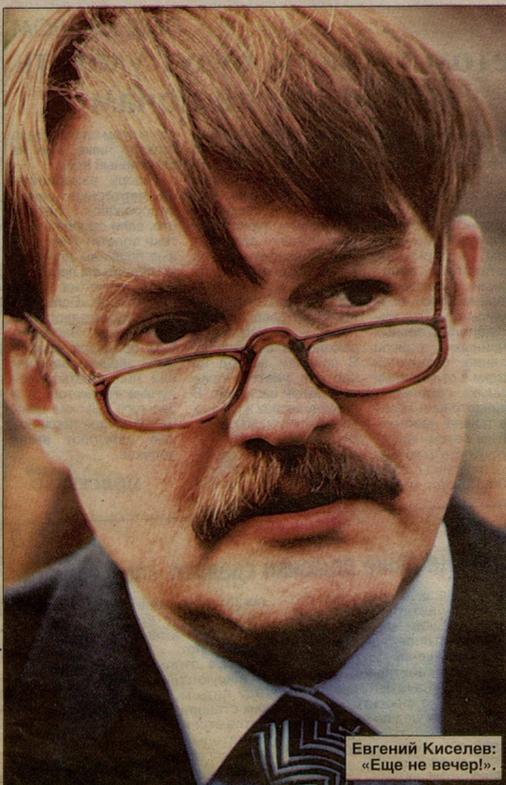


Евгений КИСЕЛЕВ:

Я ЖИВУ В ДОЛГ

Завтра, когда решится, кому достанется шестая телекнопка, мы узнаем, можно ли трижды войти в одну реку. Если Евгению Киселеву и его команде удастся вернуться в эфир, это станет поводом занести сие достижение в Книгу рекордов. Только вот вернутся ли они?..



Евгений Киселев: «Еще не вечер!»

Счет потерь и находок

Перечитал ваше, Евгений Алексеевич, давнишнее интервью под названием «Сколько весит Киселев» и подумал: интересно, много ли вы потеряли в весе за последние пару лет? Боюсь, даже набрал, поправился на несколько кило. Я не о физической массе, а о политической тяжеловесности.

Не хочется сейчас, накануне конкурса, ворошить прошлое, вспоминать все, что связано с пиаровской войной, которую по разным причинам разные люди вели против НТВ, а затем и ТВ-6

Вы называете тех, кого Березовский с Гусинским готовили пристроить за рубежом. Да что вы говорите? И откуда же, позволять узнать, у вас такая информация? От Бориса Абрамовича. В феврале он говорил мне, что прорабатывает вариант, при котором группа из 20-30 журналистов закрытого ТВ-6 уедет на Запад и оттуда станет вещать на Россию. Борис Абрамович много чего говорил. Он и акции обещал подарить журналистско-му коллективу... На самом деле все обстоит так. По-прежнему работает созданная Владимиром Гусинским для зарубежной русскоязычной аудитории система спутникового и кабельного телевидения. Для нее планируется сделать специальный ежедневный выпуск новостей из Москвы. Заниматься проектом предлагали некоторым ведущим журналистам ТВ-6, но при этом речь о переезде за границу вообще не шла. За исключением Андрея Норкина никто пока предложения не принял. Почему? Кто-то из наших сказал: «Задворки журналистики». А кому охота на задворки? Плюс многими двигало нежелание дробить, раскалывать команду. В новостях, идущих на Запад, будут задействованы от силы 30 жур-

налистов, а что прикажете делать с остальными сотрудниками ТВ-6? Только в бригаде, готовящей «Итоги», 14 человек, и никого нельзя выкинуть, все на месте, все нужно. Вы подписались под клятвой пожизненного трудоустройства половозрелых и профессионально состоятельных людей? А почему я должен закрывать успешную программу и выгонять на улицу тех, кто верой и правдой работал на меня 10 лет? Призываю бросить, предать их?

Найдите ТВ-6 отличий

Нет, реально взглянуть на вещи: вы продолжаете говорить об «Итогах» в настоящее время, а передачи нет уже три месяца, ее закрыли, впрочем, как и весь канал. Даже анекдот на эту тему уже родился: мол, найдите ТВ-6 отличий...

Не смешной анекдот. С нашим приходом на канал там все изменилось, отличный можно найти гораздо больше, чем шесть. Выросли рейтинги, доходы от рекламы, количество зрителей...

Ну и что? Пришло на шестую кнопку НТВ+ и легко сделать вас с вашими рейтингами, зрителями... Вот вы болельщик, Евгений Алексеевич?

Когда-то был настоящим фанатом. Старался не пропускать футбольных репортажей, долго болел за московское «Торпедо», а потом как-то охладел.

Это вы, А народ продолжает болеть. Поэтому многие и приветствовали появление спортивного канала. Вы видели, наверное, результаты сопровов: болельшество отив в них хочет смотреть фут-

бол с хоккеем, и нет людям дела до Киселева с Сорокиной...

По-моему, у вас опять не слишком достоверная информация. Народ следил за спортом, пока шла Олимпиада. Тогда рейтинги в самом деле были высокие, хотя у нас на ТВ-6 они все равно оставались выше. После Игр зритель ушел с шестой кнопки. Сейчас программы НТВ+ собирают три процента аудитории. Конкретный пример. В воскресенье, 17 марта, в девять вечера, когда все болельщики дома, показывали матч между «Барселоной» и «Реалом». Уж куда круче? А рейтинг трансляции - считанные проценты.

Уж не говорю, что спортивный канал - чрезвычайно дорогой игрушка. Показ болельшества соревнований стоит немало, не надо думать, будто можно на халяву увидеть, допустим, чемпионат мира по хоккею. Это первое. И второе: по моей информации, ждущих нашего возвращения на шестой канал гораздо больше, чем тех, кто ругает за спорт. Это к теме сопровов. Люди хотят видеть качественное телевидение, где будут объективные новости, развлекательные программы, ток-шоу, сериалы, хорошее кино и, к слову, спортивные трансляции.

Сегодня вы говорите о качественном телевидении, а раньше предпочитали вести речь о независимом.

Уточню: не независимом от государства.

Что в нашей стране синонимично оппозиционному.

Не факт. Не хочется сейчас, накануне конкурса, ворошить прошлое, вспоминать все, что связано с пиаровской войной, которую по разным причинам разные люди вели против НТВ, а затем и ТВ-6. Не столько мы противопоставляли себя Кремлю, как нас пытались изобразить оппозиционерами. Лепили ярлык врагов, чтобы поссорить с властью, подставить. Для чего это делалось - отдельный разговор. Будущее расставит все по местам, раздает всем сеетрам по серьгам. Как говорится, не мы первые, не мы последние, кто проходит через подобные испытания. Скажем, история удешевления Таганки чем-то неудовольно похожа на нашу...

Полагаете, это сравнение удачно?

А почему нет? Я не прямые параллели ишу, а говорю о схожести сюжетов и методов борьбы с инакомыслием.

И где та Таганка? Нет ее, хотя вроде бы и Любимов на месте, и немалая часть актерской труппы сохранилась. Может, и вас ждет та же участь в случае возвращения на ТВ-6: вроде бы люди прежние, а содержание иное?

Однако ведь театр Любимова жив, зал, как и раньше, полон, свободных мест на спектаклях Юрия Петровича нет.

Но публика-то другая! Неужели вам безразлично, кто будет смотреть ва-

шние контакты имели место, нас бы проинформировали.

Как скажете, Евгений Алексеевич. Нет, значит, нет... А хоть бы и да, что в этом плохого? За последние десять лет мне приходилось бывать в Кремле и у Филатова, и у Чубайса, и у Юмашева, и у Волошина, и у Суркова, и у других высокопоставленных чиновников администрации, чтобы, так сказать, без лишней огласки выяснить их позицию по тем или иным вопросам. Это нормально. Как и то, что я никогда не говорил с экраном все, что знаю. Иное поведение было бы по меньшей мере глупо. Я никогда не забывал, что являюсь не только автором и ведущим, но и одним из руководителей телеканала, поэтому обязан постоянно думать о судьбе подчиненных. Чувство самосохранения, по-моему, мне ни разу не изменило.

Но если раньше вы отмеряли семь раз, то теперь залудете на воду, дважды обжегшись на молоке НТВ и ТВ-6?

Уверю: мы сделаем все, чтобы, выиграв конкурс, избежать даже намека на нашу политическую ангажированность и несамостоятельность. Не будем мы ничего замалчивать или прилагивать.

Да, я много зарабатывал, пусть не 55 тысяч долларов в месяц - меньше, но все равно много

И из чувства благодарности к президенту, вернувшему вас в эфир, не станете к нему добрее и терпимее?

Решение должен принять не президент, а конкурсная комиссия.

Евгений Алексеевич, к чему лукавить-то?

Повторю: убежден, Владимир Путин вмешиваться не будет.

От него лично это и не требуется. Разве больше некому донести волю президента?

Заметьте: это вы сказали, а не я...

Когда кровь ударяет в голову

Ладно, не хотите говорить на эту тему, меняем пластинку. Заменит в книжном шкафу толстенный том, озаглавленный «Hitler». К чему бы это? К чему заменили или что за книга? Это подробнейшая биография лидера Третьего рейха, написанная одним из ведущих профессоров современной истории университета Шеффилда.

Жизнью Адольфа Шicklг-рубера интересуетесь? У меня много разных книжек. Мемуарную литературу вообще люблю... Что вы еще в моей квартире заметили? Гвоздь, на котором раньше висела фотография. И что? Думаю, кто же там был запечатлен?

В ДОЛГ

«Итоги» и что при этом о нас думать?

Аудитория меняется, с этим ничего не поделаешь. Речь о цене, которую приходится платить. Происходящее с вами уже мало похоже на компромисс, скорее, это капитуляция в расчете на милость победителя.

Нас рассудит эфир. Разговоры, нагнали Киселева или нет, абсолютно беспочвенны, пока не завершён конкурс. Даст Бог, начнем работать, тогда и будем судить о цене за право вещать с экрана. Однако я уже сегодня готов сказать, что мы не хотим превращаться в партийное телевидение, в инструмент политической борьбы.

А если скажут? Тогда и поговорим.

Не видели сюжет в «Намедни», которым Леонид Парфенов проиллюстрировал ваш недавний альянс с Абрамовичем, Дерипаской, Чубайсом и прочей бизнес-элитой, готовой скинуться и подсобить вам деньгами?

«Намедни» не смотрю.

Нагнали Киселева или нет?

Тогда я перескажу. Парфенов сделал нарезку из ваших старых программ, где вы поливали Примакова и прочих господ, с которыми сейчас ведете переговоры.

Стоп! Примакова я не полавил никогда. И других тоже. Я просто... У меня была авторская, подчеркиваю, авторская программа, в которой высказывалась моя личная точка зрения. Да, случались и жесткие оценки, а что в этом ужасного? Если бы я в эфире отделивался пустыми, безликими фразами, что бы меня смотрел, а? Что касается дня сегодняшнего, то, вы правы, мне часто приходится находиться за круглым переговорным столом, где полемический задор и пафос не вполне уместны. Здесь нужны иные качества - дипломата. Стараясь их проявлять, поэтому и не хочу жалеть, что и как будет. Поживем - увидим.

Опыт последних лет убеждает: с неприятностями надо бороться по мере их поступления, глупо пытаться что-то спрогнозировать заранее. Вдруг завтра киркич мне на голову упадет, разве это можно предвидеть?

А не ходите, где не положено!

А я и так в основном езжу...

Словом, не надо увлекаться страшилками и говорить себя к худшему. Лучше заняться конкретным делом и стараться не заглядывать далеко вперед. Российская действительность в любые прогнозы вносит существенные коррективы, жалко тратить время на выстраивание сложных схем. Неблагодарное занятие.

Не смущает, что ваши нынешние союзники из числа олигархов регулярно консультируются в Кремле, на каких условиях брать вас под крыло?

Мне ничего не известно об этом. Думаю, если бы подоб-



Придется ли Киселеву еще когда-нибудь гримироваться перед эфиром?

Я с женой Машей. Снимок на время попросили ваши коллеги из «Огонька». Если вы предполагали, что на фото кто-то из моих бывших друзей, чей вид мне теперь неприятен, то ошиблись. Впервые, таких снимков здесь вообще не было, тут, как видите, только семейные портреты, во-вторых, тех, кого я считал другом, а потом рассорился, перестал встречаться, общаться, даже руку подавать, немного. Не более пяти человек за всю жизнь, хотя мне и этих потерь хватало. Разочаровываться в людях больно и тяжело...

Вообще по натуре я отходчивый и несобидчивый, хотя кровь в голову ударяет и легко могу вспылить, наорать, о чем потом жалую. Всегда извиняюсь первым. Люблю мириться, даже получаю от этого удовольствие. Если, конечно, речь не идет о совершенной против меня подлости.

«Активное мероприятие»

В последнее время, прямо скажем, пощипали вас зрядло. Достаточно вспомнить скандальное видео, гулявшее в Интернете, или же утечку о сумме вашей зарплаты. Цифра в 55 тысяч долларов шокировала многих.

Все это на языке наследников товарища Дзержинского называется «активное мероприятие». Впервые я с этим столкнулся еще в 1993 году, когда создавали НТВ. Мы вдруг почувствовали, что кто-то «наверху» отчаянно сопротивляется нашим планам. Вскоре от одного из тогдашних руководителей правительства России я узнал, что «компетентные органы» положили на стол Борису Ельцину «справку». Мол, за проектом НТВ стоят междоусобицы сионистские организации и израильская разведка. В качестве аргумента факту-то приводился тот факт, что годом ранее я с семьей отдыхал в Израиле на Красном море. Разумеется, якобы за «сионистские деньги»...

С тех пор «бойцы невидимого фронта» научились пользоваться приемами «черного пиара», но, по сути, это все те же «активки», рассчитанные, как сказал Бродский, на «заезжать быдло», которое обожает

подглядывать в замочную щель, считать деньги в чужом кармане, завидовать успехам другого. Да, я много зарабатывал, пусть не 55 тысяч долларов в месяц - меньше, но все равно много. Ничуть не стесняюсь этого, я заслужил такие деньги, я их стою. И вообще: пока высокий уровень жизни булет в нашей стране родом компромата, ничего в России не получится.

Кстати, последние три месяца я сижу без денег, последняя зарплата была в декабре, а от своей части благотворительного гранта, выделенного Борисом Березовским на поддержание коллектива ТВ-6, я, как и многие другие ведущие журналисты, отказался.

Почему? Передал свою долю более нуждающимся. При этом, откровенно скажу, живу сейчас в долг.

Не смешно. То есть, наоборот, смешно... Я не шучу. Киселев ничего не смог накопить, отложить на черный день? Не верю.

Ваше право, но я говорю серьезно. Перед вами - страшный мот и транжира. И жена моя за это постоянно ругает, хотя сама такая же. Мы не умеем копить деньги. Конечно, я не бедствую, но и сундуков с золотом в моих подвалах нет.

Зато есть коллекция вина, которую можно продать в случае крайней нужды. До этого, надеюсь, не дойдет, к тому же в России пока не проводится винных аукционов.

А показать есть что? У меня достаточно скромная коллекция, скорее небольшая винный погреб для личного пользования. Коллекция, имеющая рыночную стоимость, должна собираться по-другому. Был такой Алексис Лишин, знаменитый французский энолог, специалист в области виноделия, который говорил, что хорошие вина надо покупать ящиками, а в ящике, к вашему сведению, двенадцать бутылок...

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

КИСЕЛЕВ Евгений Алексеевич. Родился 15 июня 1956 года в Москве. В 1979 году окончил Институт стран Азии и Африки при МГУ по специальности «историк-востоковед». Владеет английским и персидским языками. Проходил стажировку в Иране, в 1980-м служил переводчиком советских военных советников в Афганистане.

До 1986 года был преподавателем персидского языка в Высшей школе КГБ СССР, затем работал на Иновещании.

На ТВ - с 1987 года. Работал редактором дежурной смены программы «Время», ведущим программ «90 минут», «ТСН», «Вести».

5 января 1992 года выпускает программу с Олегом Добродеевым программу «Итоги» на первом канале. Меньше чем через год «Итоги» открыли вещание НТВ.

С 1993 года - вице-президент НТВ. С февраля 2000-го - генеральный директор этой телекомпании. После раскола на ТВ-6, в апреле прошлого года вместе с группой журналистов перешел на ТВ-6, стал гендиректором канала. В настоящее время, пока судьба «шестой кнопки» не решена, ведет «Итоги» на «Эхе Москвы».

Жена - Мария Шахова, была пресс-секретарем НТВ, а затем ТВ-6, вела программу «Дачники». Есть сын, внук.

Может, вам в энологи поехать, Евгений Алексеевич? Увлечательное занятие, скажу вам. После закрытия НТВ мы с коллегами одно время даже шутили, что займемся ресторанным бизнесом, откроем собственный клуб. Живо и весело обсуждали, кто станет поваром, кто вышибалой. Света Сорокина шутила, что будет сидеть в углу с табличкой «По сходной цене разговариваю на любые темы».

А вы, наверное, за собой закрепили должность «семе-ле»? Или метрители? Вопрос остался открытым...

Помните, когда в последний раз напились до чертиков? Всякое, конечно, случалось в жизни, но с некоторым пор я потерял интерес к обильным возлияниям. От вина практически не пьянею, а злоупотребить крепкими напитками вроде бы повода не было.

Зато 27 марта он определенно появится. Да, в этот день точно напиюсь. Осталось узнать, с радостью или с горю...

Фото Сергея ИВАНОВА и Владимира БУСЫГИНА.

26.3.02 Киселев Евгений Алексеевич

298

299