

Космос. Правда, 1984, 29 июня, № 157

КЛУБ ДРУЗЕЙ

В Софии с 25 по 30 июня проходит XVI заседание Советско-болгарского клуба молодой творческой интеллигенции.

НЕ ТАК давно мне довелось беседовать с людьми, стоявшими у истоков нашего клуба, который действует с 1967 года, с известными деятелями литературы и искусства Болгарии поэтом Иордановым и актером нашего театра Гарвановым. От Димитровского комсомола приезжал тогда в Советский Союз Стоян Михайлов, ныне секретарь ЦК БКП...

Мне хотелось побольше узнать от них о традициях, которые были заложены при создании этого уникального объединения молодых писателей, композиторов, кинематографистов, художников... Они рассказали, как в гостеприимной Армении на берегу Севана произошла первая встреча молодых представителей братских стран, как делились они друг с другом планами.

С тех пор немало молодых людей стали членами Советско-болгарского клуба молодой творческой интеллигенции. Шел постоянный совместный поиск форм работы по воспитанию новых талантов, предоставлению им возможностей для успешной реализации своих способностей. Сейчас регулярно проходят встречи делегаций по линии творческих союзов, организуются совместные выставки, создаются и выходят книги, написанные после командировок в Болгарию и Советский Союз. Думаем создать постоянно действующие представительства клуба в Москве и Софии, проводить ежемесячные сеансы связи между двумя столицами. А

в честь 20-летия клуба, которое состоится в 1987 году, наши молодые кинематографисты предполагают снять кинофильм, рассказывающий об истории нашего творческого объединения, его традициях, планах.

Что дает Советско-болгарский клуб молодой творческой интеллигенции каждому из нас, как отражается его влияние на наших творческих поисках? Могу, сославшись на свой пример, сказать, что его влияние необычайно разнообразно. Скажем, два года мне посчастливилось работать под руководством Льва Кулиджанова над фильмом «Карл Маркс. Молодые годы». Это была прекрасная школа, в которой я с помощью моих друзей познал много нового. Уверен, что точно то же может сказать любой из моих коллег по клубу. Я уже не говорю о том, что приобрел новых друзей. Постоянно переписываюсь вот уже несколько лет с Георгием Тараторкиным, Александром Сафроновым, Львом Кулиджановым... Разумеется, хотел бы, чтобы и все мои коллеги — болгарские актеры, режиссеры, музыканты, представители других творческих профессий — получили бы такую же возможность дружеского общения, общих поисков, успешных находок. В этом и вижу главную задачу нашего клуба.

Венцеслав КИСЕВ,
лауреат Ленинской
премии, актер софийского
театра «Слеза и смех».