

11 СЕН 1962



ПАМЯТИ ПИСАТЕЛЯ- ЗЕМЛЯКА

БОЛЬШОЙ ДОМ на углу улицы Пушкинской и проспекта Семашко. Сегодня сюда пришли ростовчане на открытие мемориальной доски В. Киршону.

В 1926 году В. Киршон написал свою первую пьесу — «Константин Терехин», затем «Рельсы гудят», «Город ветров», «Хлеб», «Суд», «Чудесный сплав», «Большой день».

...Митинг открыл донской поэт А. П. Оленич-Гнененко. Он рассказал о творчестве самобытного драматурга, о значении его писательского наследия.

Писатель П. К. Максимов поделился своими воспоминаниями о совместной работе с В. Киршоном в Ростовской ассоциации пролетарских писателей.

Но вот на секунду все замерли. Медленно сползает белое покрывало, и взору ростовчан открывается мраморная доска с надписью:

«В этом доме в 1923—1926 гг. жил и работал известный советский драматург Владимир Михайлович Киршон, один из создателей первой Ростовской писательской организации».



В ЭТОМ ДОМЕ В 1923-1926 ЖИЛ И РАБОТАЛ
ИЗВЕСТНЫЙ СОВЕТСКИЙ ДРАМАТУРГ
ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ
К И Р Ш О Н

ОДИН ИЗ СОЗДАТЕЛЕЙ ПЕРВОЙ РОСТОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

«КОМСОМОЛЕЦ»

Г. Ростов-Н/Дону