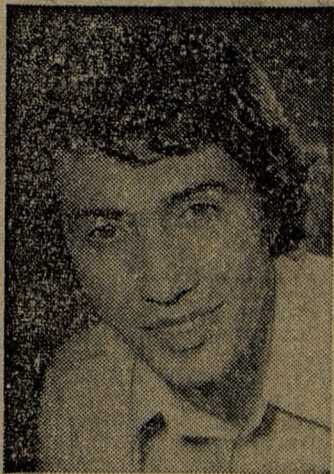


П О Е Т Г А С Т Р О Л И Б И С Е Р К И Р О В

СЕМЬ лет назад Бисер Киров гастролировал в Ташкенте после успешного дебюта на Сочинском международном фестивале. Тогда «Правда Востока», напутствуя его как начинающего певца, писала: «Желаем больших взлетов тебе, Бисер!». И вот новая встреча с ним на ташкентской сцене.

— Я долго готовился к выступлению в Советском Союзе, — рассказывает Б. Киров, — Считаю за большую честь гастролировать у вас в знаменательные дни, когда советский и болгарский народы, как и все прогрессивное человечество, отмечают тридцатилетие Великой Победы над фашизмом. Этому празднику посвящены многие песни болгарских, советских и зарубежных композиторов. Лучшей песней всей моей жизни считаю «Журавли» Яна Френкеля на стихи Расула Гамзатова. Как известно, первым и, пожалуй, непревзойденным исполнителем ее был Марк Бернес, который стал для меня образцом настоящего артиста. С ним мы встретились вскоре после Сочинского фестиваля. Мы долго беседовали. Марк Бернес по-отечески напутствовал меня на большую эстраду. Я всегда буду помнить часы, проведенные с ним, помнить, как он умел петь сердцем...



Добавим, что напутствие советского артиста сыграло свою роль. После окончания химико-технологического института, где Бисер Киров начинал петь в самодеятельном ансамбле, ему не пришлось долго колебаться в выборе профессии. Любовь к музыке взяла верх.

Ш. ЗАИНУТДИНОВ.

На снимке: Бисер Киров.

ПРАВДА ВОСТОКА

г. ТАШКЕНТ

10 МАЯ 1975