

# Верность родной

## земле

Раиса КИРИЧЕНКО, лауреат  
Государственной премии УССР  
имени Т. Г. Шевченко

СЧИТАЮ год минувший для себя очень удачным, потому что, быть может, как никогда, он был творчески насыщенным. Рискну прослыть неоригинальной, но все же скажу: счастье — это когда ты нужна людям. А значительную часть года я прожила именно с этим чувством. Вспоминаю, как исключительно тепло принимали украинских артистов в Казахстане. Какое впечатление произвела песня А. Семенова и А. Демиденко «Звучи, рідна мова» на концерте в столичном Дворце культуры «Україна».

Побывала в Польше на фестивале украинской музыки. Там собрались исполнители фольклора из многих стран мира: ФРГ, Чехословакии, Канады, Австралии, Австрии... Как же богата душа моего народа, думала я, что хватило и на тех ее сыновей и дочерей, жизни которых судьба связала с заморскими землями, но, несмотря на это, слово украинское, музыка не погибла. Кстати, там звучали и такие песни, которых я не слышала на Украине.

С ансамблем «Чураївна» в минувшем году начала работать над программой песен моей землячки полтавчанки Маруси Чурай. Премьера состоится в нынешнем году.

ОТЧЕГО мой народ так богат на песни? Да потому что



щедро откликалась на его труд земля Украины.

Всегда был хлеб, было и к хлебу. И когда я захожу в наши полтавские магазины, вижу очереди, то думаю: неужели разучились мы работать? Много говорим о перестройке. Но кто же в нас самих перестроит отношение к работе, к окружающим? С собственным равнодушием и неверием в свои силы должны справиться сами. И в этом смысле я возлагаю большие надежды на год 1990-й.

Ну, а сдвиги... Сдвиги, моему, все-таки есть. На концертах народной музыки я вижу больше молодых лиц. А тот, кто в юности припадет к народному источнику, через всю жизнь пронесет любовь и к материнской мове и верность родной земле. А это залог возрождения и процветания Украины, всей нашей страны.