

5

На сцене красного уголка КЗАМЭ — высокий, стройный, по-особенному подтянутый человек в строгом черном костюме. В зале — рабочие, инженерно-технические работники и служащие завода, собравшиеся здесь в обеденный перерыв на творческую встречу с известным певцом.

Заслуженный артист республики Петр Тихонович Киричек увлекательно рассказывает о своем творческом пути.

...Радовал односельчан звонкий голосок украинского хлопчика из села Петровки, что на Днепропетровщине, любили селяне слушать его песни. Подросток хлопчик, стал слесарем Днепропетровского завода. И здесь Петро Киричек был любимцем товарищей по работе. Пел слесарь Киричек в часы отдыха в цехе, на вечерах самодеятельности, а то и просто на прогулках с друзьями.

Пришел день, когда слушавшие его рабочие сказали:

— Иди, Петро, учись. У тебя талант.

Стал Киричек учиться в Днепропетровском музыкальном техникуме, но не бросил родного завода. А талант и любовь к пению брали свое. И вот Киричек — студент Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского.

Студент выпускного курса консерватории Петр Киричек принимает участие в первом Всесоюзном конкурсе музыкантов-исполнителей. Трудолюбие и талант заслуженно вознаграждаются — П. Киричек занимает на конкурсе первое место и получает звание лауреата. А затем не меньший ус-

ПОЕТ

Петр Киричек

пех — П. Киричек оканчивает Московскую консерваторию с отличием, его имя заносится на Золотую доску, вверху которой высечено имя П. И. Чайковского и других деятелей русского и советского музыкального искусства.

И еще одна победа: Петр Киричек поет на конкурсе в Большом театре СССР. Более трехсот певцов участвовало в этом труднейшем соревновании, а приняты в театр были только трое, и среди них Петр Киричек. В Большом театре он выступал вместе с прославленными советскими певцами: И. Козловским, С. Лемешевым, М. Михайловым, В. Барсовой, М. Максаковой, Н. Шпиллер и другими.

Грозовые тучи нависли над Родиной — началась Великая Отечественная война. Петр Киричек в составе фронтовой бригады прошел вместе с Советской Армией славный путь от Москвы до Берлина и на еще горящих стенах рейхстага написал: «Конец войне!» Но фронтовой путь артиста на этом не закончился. Одним из первых он выступал на только что освобожденной земле Южного Сахалина, на всех островах Курильской гряды.

Окончилась война с Японией. Проникновенный баритон П. Киричека звучит на всю страну — он солист Всесоюзного радио. Но живая связь с народом, со слушателями певцу дороже. Он не прерывает своих гастрольных поездок: Ленинград, Киев, Одесса, Тбилиси, Ереван, Ашхабад, Алма-Ата — ведь всех городов и не перечислишь. С радостью встречают заслуженного артиста республики Петра Киричека. Вот он вновь на Дальнем Востоке. И здесь, на краю земли русской, моряки присваивают ему звание почетного

матроса Тихоокеанского флота.

П. Т. Киричек широко известен и за рубежом. Болгария, Румыния, Чехословакия, Венгрия, Польша, ГДР, Австрия, Монголия, Корея, Китай, Иран, Ирак — вот далеко

не полный список стран, где звучал замечательный голос певца. В Югославии его наградили орденом «Братство и единство» I степени.

Поет ли коммунист Киричек песни военных лет, русские и украинские, народные или лирические современные — всегда слушателей покоряет талант артиста. Так было и в красном уголке КЗАМЭ. Работники завода получили огромное удовольствие от творческой встречи с прославленным певцом. Невольно задумываешься: чем покоряет певец аудиторию? А секрет очень прост: Петр Киричек страстный пропагандист советской песни, а советская песня — душа нашего народа. Это история борьбы и жизни страны Октября. И сейчас, в преддверии 50-летия Советского государства, люди, затаив дыхание, слушают в исполнении Петра Тихоновича «Солдатские сны» и «Поля России» В. Мурадели, «Нашу молодость» и «Прощайте, скалистые горы» Е. Жарковского. С большой простотой и сердечностью поет Петр Киричек широкоизвестную песню Э. Калмановского на слова Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны?».

Заслуженный артист республики П. Киричек с группой артистов Калужской филармонии начал свои поездки с концертами по городам и селам нашей области. Хочется верить, что талантливый певец принесет большую радость калужанам своим замечательным искусством.

К. КРАВЧЕНКО,
художественный
руководитель областной
филармонии.

На снимке: Петр Киричек выступает перед коллективом КЗАМЭ.

Фото Н. Павлова.

