

ОТ СТЕНЬКИ РАЗИНА — ДО УЧЕБНИКА

Русская история в "Новом Манеже"

Вчера в выставочном зале "Новый Манеж" открылась выставка заслуженного художника России **Сергея Кириллова**, посвященная крупнейшим историческим и политическим деятелям России.

В экспозиции выставлено 150 уникальных произведений живописи и графики. Для создания картин "Петр Великий", "Степан Разин", "Преподобный Сергей Радонежский" автор специально изучал музейные экспонаты, хранящиеся в фондах отечественных музеев.

Есть на выставке работы, посвященные образам бояр, шутов и служителей царского двора XVII века. К портретам этих персонажей художник обратился, исследуя быт и уклад русской жизни на материалах редких книг и уникальных архивных документах.

В каком бы жанре ни работал художник, он умело соединяет эмоциональное постижение истории и точное следование реалиям времени. Некоторые исторические портреты, написанные нашим современником Сергеем Кирилловым, воспроизведены на страницах школьных учебников истории наряду с произведениями Репина, Сурикова, Васнецова.

Выставка продлится до 28 января. "Новый Манеж", Георгиевский пер., д. 3/3.

Москва, Манеж, 2005-16. инв. с. 4