

М. А. Кириллов

Скончался замечательный актер Ашхабадского республиканского русского театра драмы имени А. С. Пушкина, народный артист СССР Михаил Александрович Кириллов.

Семнадцатилетним юношей с первых дней революции М. А. Кириллов становится на сторону Советской власти в качестве бойца Красной Армии.

С 1937 года и до конца дней М. А. Кириллов работал в Ашхабадском республиканском русском театре драмы имени А. С. Пушкина, являясь ведущим актером этого коллектива.

За 50 лет своего творчества М. А. Кирилловым создана целая галерея ярких сценических образов в произведениях современной и классической драматургии, многие из которых принесли ему заслуженное признание.

Особый вклад в развитие многонационального театрального искусства М. А. Кириллов внес исполнением ролей в произведениях туркменской драматургии, таких, как Аллан в «Семье Аллана» и Хаитов в «Веселом госте» Мухтарова, Хыдыр в «Небит-Даге» Кербабаева, дед Таймаз в одноименной пьесе Курбаннепесова и другие.

Сценические образы, созданные М. А. Кирилловым, отличались глубиной психологической разработки и яркостью сценического рисунка.

М. А. Кириллов успешно сочетал творческую деятельность с большой общественной работой, являясь членом президиума профсоюза работников культуры Туркмени; неоднократно избирался депутатом городского Совета депутатов трудящихся.

За большие творческие заслуги ему присвоено высокое звание народного артиста СССР. Он отмечен высокими правительственными наградами.

М. А. Кириллов все свои знания и большой опыт отдавал своему благородному и почетному труду. Память о М. А. Кириллове навсегда сохранится в сердцах тех, кто с ним работал в искусстве.

Министерство культуры СССР,
Министерство культуры Туркменской ССР, ЦК профсоюза работников культуры.

17 АПР 1977

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“
г. МОСКВА