

Владимир Кириллов пролил свет на сцену Музыкального театра

*Звук клуб. -
1996. - 18 янв.
с. 1*

В Музыкальном театре им. Станиславского и Немировича-Данченко прошел творческий вечер первого танцовщика труппы Владимира Кириллова. В первом отделении он выступил в классическом па-де-де Дианы и Актеона и в современных номерах в постановке Дмитрия Брянцева и Алексея Ратманского. Во втором — солировал в балете "В предчувствии Света" хореографа Вероники Смирновой на музы-

ку Антонио Вивальди и Фредди Меркьюри. Популярность Кириллова — факт очевидный. Он был обласкан зрителями, особенно зрительницами, и засыпан цветами. Не меньший успех выпал и на долю царственной Татьяны Чернобровкиной, обаятельного Геннадия Янина, виртуоза танца модерн Марины Никитиной и прекрасных артистов Татьяны и Алексея Ратманских, прибывших с Украины. (*Александр Фирер*).