

МНОГО ЛЕТ назад никому не известная девушка уехала из отчего дома в станице Новопавловской в Москву и поступила во ВГИК на курс к замечательным артистам и педагогам С. А. Герасимову и Т. Ф. Макаровой. Звали ставропольчанку Зинаидой Кириенко. Теперь имя народной артистки РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Зинаиды Михайловны Кириенко хорошо известно всем любителям кино. За годы работы в нем она создала ряд ярких, запоминающихся образов русских женщин в фильмах «Поэма о море», «Повесть пламенных лет», «Сорока-воровка», «Лекарство против страха», «Любовь земная», «Судьба», «Небо со мной», «Тихий Дон», «Судьба человека», «Они были актерами».

Сегодня у нашей землячки юбилей. Мы позвонили в Москву и поздравили З. М. Кириенко с днем рождения, добавив, что к нашим словам присоединяются многие читатели газеты.

— Передайте от меня всем читателям «Кавказской здравницы» большое сердечное спасибо. Только что вернулась из Тулы, где выступала с концертной бригадой артистов театра и кино, а семья уже ждет за праздничным столом. Что ни говорите, бывает и приятно попасть сразу же «с корабля на бал».

— Уж простите меня — открою секрет. Зинаида Михайловна, вы ведь недавно стали бабушкой. Как себя чувствуете в новой роли?

— Да, в эпоху акселерации бабушки значительно помолодели. Сын Тимур и невестка Марина подарили нам с мужем внука. Алешке еще нет и двух месяцев, так что я по-настоящему еще не почувствовала себя в новой роли, хотя, как и все бабушки, безмерно счастлива!

— Чем были заняты месяцы

ЮБИЛЕЙ АКТРИСЫ

после вашего прошлогоднего приезда в Пятигорск?

— Все это время путешествовала по стране, но не как туристка — работала, встречалась со зрителями. Где только не побывала: Дудинка и Севастополь, Сургут и Казахстан... После таких поездок всегда задумываешься о том, в каком неоплатном долгу мы, актеры, перед замечательными труженниками нашей Родины. Побольше хороших фильмов и интересных ролей хочется видеть на наших экранах. Скоро у меня предстант съемки в новом фильме режиссера С. Никоненко под условным названием «Люблю, жду, Лена». Надолго запомнятся и встречи на многострадальной земле Вьетнама и Кореи. Остальное время — репетиции в Московском театре-студии киноактера. Выкраивала, хотя с трудом, и время для чтения.

Сейчас в составе советской делегации принимаю активное участие в работе XIII Московского международного кинофестиваля.

— Есть желание вновь приехать в Пятигорск?

— Еще какое! Город у вас удивительный, прямо создан для отдыха. Обязательно приеду и вновь, как и в прошлом году, похожу босиком по родной ставропольской земле.

В. ТАНАСЬЕВ.



НА СНИМКЕ: З. М. Кириенко. Этот снимок был сделан в прошлом году в Пятигорске. Фото автора.