

Моск. комсомолец - 1991 - 17 мая

ТЫ, ТЫ, ТЫ



ФИЛИПП КИРКОРОВ —
«Русский диск»

ПУТЬ К СЕРДЦУ женщины лежит, как известно, через ее уши. Легче всего этот путь удастся пройти задушевной соловьиной (если угодно, эсэновской) лирической песней. Все женщины, вне зависимости от возраста, социального положения любят восточных певцов. Да и как не полюбить, например, красивого, крепкого парня с болгарской родословной, который смотрит прямо в глаза и заклинает троекратным: «ТЫ, ТЫ, ТЫ».

Конечно, у Филиппа Киркорова нет та-

кой уникальной прыгучести, как у династии Газмановых, он не владеет австралийским языком, как Серов, и не носит лошадиный белогвардейский хвост а-ля Малинин, но у него масса иных явных достоинств. Скажем, мягкий, проникновенный голос, а также влажный и ласковый взгляд теленка. А ласковый телок — помните поговорку? Можно не продолжать? Но этот агнец в состоянии постоять за себя и лягнуть — например, ОМОН недобрый словом или доморощенных акул шоу-бизнеса (на слэнге — «катал»). В недавнем телевизионном интервью Филипп так прямо и заявил: «Мне надоело быть дойной коровой для «катал», которые меня окружали, и я от них всех избавился». Но закончим животноводческую тематику и обратимся к музыке.

Новый лонгплей Филиппа заметно интересней предыдущего, хотя направление его творчества не изменилось. Тональность альбома задает пронзительно-мелодраматичный хит «ТЫ, ты, ты» (Т. Русев — А. Дербенев). Вместе с новыми песнями на диске есть и хорошо забытые старые, например, «Эти глаза напротив» из репертуара Валерия Ободзинского. Любая из представительниц прекрасного пола найдет себе песню по душе на этой

КРУЖАТСЯ ДИСКИ

пластинке. Шлягер начала семидесятых наполнит ностальгической грустью сердца дам бальзаковского возраста, для барышень помоложе и порезвее есть раскрученный по ТВ дэнс-хит «Атлантида», а любителей кабацкого декаданса порадует «Таганка» или своеобразное танго «Бокал» (муз. и сл. В. Высоцкого).

Аранжировки песен традиционны до скучного. Сопровождающий ансамбль работает по принципу: улучшать хорошее — токмо портить, и поэтому избегает всяких новшеств.

На обложке диска Филипп изображен вместе с блондинкой, изрядно смахивающей на Мадонну, но без родинки над губой. Фигура певца в наполеоновской позе выступает из золоченой рамы. Наверное, таким образом художник Владимир Волегов хотел подчеркнуть, что творчество Филиппа ни в какие рамки не лезет. А может быть, господин оформитель и не замыслил ничего подобного, а я все это придумал нарочно, для красноты словца.

РЕЗЮМЕ. Если вы устали от криков оголтелых волосатых и хотите тихо потанцевать щека к щеке с любимым или просто отдохнуть под душевную, грустную музыку, то эта пластинка — ваша.