

Куранты. — 3ВЕР. 1997.
— 1-7 ОКГ. — с. 28

ФИЛИПП КИРКОРОВ:

"ЛЮБЛЮ Я

БРИЛЛИАНТЫ!"

Московским поклонникам Филиппа Киркорова придется запастись терпением, ибо сольные концерты их кумира в первопрестольной случатся теперь только в начале марта. Отбывая из столицы для продолжения юбилейного тура (30 лет — как никак круглая дата), Филипп не преминул поделиться с общественностью своими мыслями о звездном житье-бытье. Историю с налоговым скандалом артист прокомментировал с обычной экспансивностью (впрочем, когда речь заходит о нашем налоговом законодательстве, даже обладатели нордического характера демонстрируют поистине африканскую страстность).

— Но мы же не знали, как это правильно делать! Как можно с ходу разобраться в том, чего не знаешь?! Я все заработанные деньги вкладываю в дело. Доходы мои все считают, а расходы кто подсчитал? И в результате артисты оказались крайними — мы же всегда на виду. А тенивики как скрывались, так и будут скрываться...

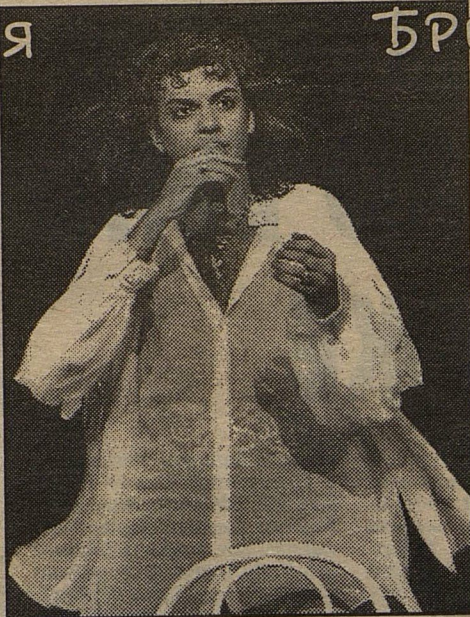
Но тем не менее в будущем году Филипп намерен собственноручно подать декларацию о доходах, а сейчас, не теряя времени и преодолевая отвращение к политике, готов

поучаствовать — вместе с коллегами по сцене — в совершенствовании налогового законодательства (сам о себе не беспокоясь, никто не поможет!).

Любовь Киркорова к справедливости не ограничивается налогами. Отсутствие новых альбомов певец объяснил сходными причинами:

— Я не хочу своим творчеством кормить пиратов!

В этот момент корреспонденту "Курантов" удалось отнять микрофон у собратов и поинтересоваться:



— Филипп, проблема только в пиратах или пока нет нового материала для альбома?

— Материал-то есть, но я предпочитаю концертную деятельность. Мне нравится моя профессия, я люблю выступать перед людьми. А работа в студии для меня — настоящая пытка. У меня вообще сильное отвращение к технике. Раньше приходилось сидеть в студии волей-неволей — "фанера" была нужна. Сейчас я работаю живьем, значит, и студия не требуется.

Аналогии между прощальным туром Кобзона и именинным туром Киркорова на пресс-конференции возникали не однажды, но виновник торжества сильно сомневался, что когда-нибудь займется политической, серьезным бизнесом без приставки "шоу" или чем-то подобным.

— Я потомственный артист, ничего, кроме сцены, для себя не представляю. Ничего тяжелее микрофона в руках никогда не держал. И ничем другим заниматься не хочу!

Вопрос о хорошем вкусе Филиппа абсолютно не смутил. Броские костюмы? А каким вы себе Киркорова представляете — черно-белым, строгим и скучным до чрезвычайности? Разве я такой? Мои концерты, мои клипы — это же шоу, которое должно быть ярким и красивым. И вообще — ну люблю я бриллианты! Я и сам... бриллиант настоящий.

Ольга ШАТО.
Фото ТАСС.