

ЕЛОЧКА ДЛЯ ФИЛИППА КИРКОВОРА

Седьмой день — 1999 —
27 Дек. (№ 52), — с. 16
ТУТТИ ФРУТТИ

Филипп Киркоров вернулся со своих последних в этом году гастролей в Западном полушарии. В концертный график певца входили Лас-Вегас, Лос-Анджелес, Атлантик-Сити, Чикаго и Торонто.

Заокеанские гастролы чуть было не стоили Филиппу жизни! В ходе шоу в Лас-Вегасе, в знаменитом зале MGM, певец, как и было запланировано, внезапно исчезал со сцены и столь же внезапно появлялся перед публикой. Чудеса с исчезновениями происходили благодаря специальному подъемнику, в механизме которого не менее внезапно произошла неполадка. В результате нога музыканта оказалась зажатой между двухтонным грузом и плитой. ...В голове у Филиппа пронеслась вся его молодая жизнь... К счастью, у рабо-

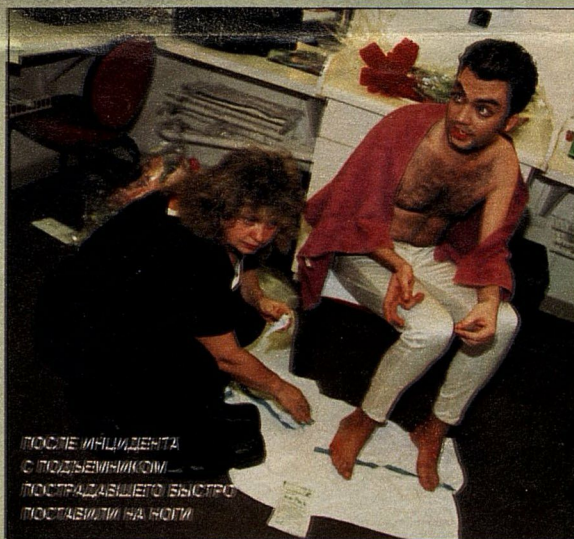
чих сцены оказалось в наличии примитивное орудие труда — обычный лом. А против лома, как известно, нет приема, и музыкант в мгновение ока был спасен, а шоу с превращениями продолжилось. Публика ничего и не заметила.

После таких переживаний певец конечно же позволил себе небольшую релаксацию: как следует отоспался, покатался на «американских горках» и устроил себе шоп-тур по чикагским рождественским базарам, где приобрел елочку высотой в пять метров и подходящее такому размерчику количество роскошных елочных игрушек. Все это богатство отправилось с Филиппом Киркоровым домой — в Москву.

Ирина ЛЕМЕШЕВА

Фото

Григория КУЗЬМИНА



ПОСЛЕ ИНЦИДЕНТА
С ПОДЪЕМНИКОМ —
ПОСТРАДАВШЕГО БЫСТРО
ПОСТАВИЛИ НА НОГИ



ВЫБОР ИГРУШЕК ДЛЯ ПОТЯНУТОЙ
ЕЛОЧКИ — ДЕЛО АРХИВАЖНОЕ
И НЕ СПОКОЙНОЕ



ФИЛИПП КИРКОВ: «ВСЕ, БОЛЬШЕ
НИКАКИХ ЕЛОЧНЫХ УКРАШЕНИЙ.
НУ ЕСЛИ ТОЛЬКО ЕЩЕ ДЕДА
МОРОЗА...»