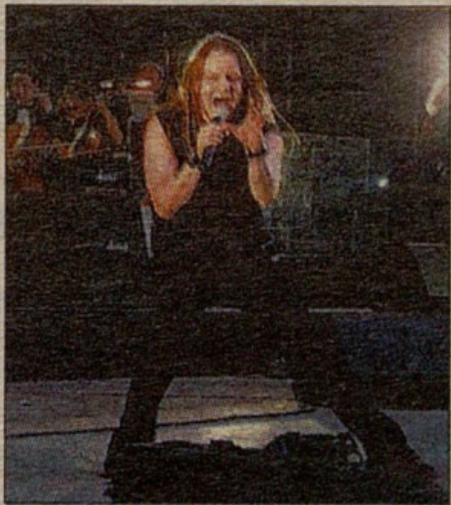


## Святослав БИРЮЛИН

Около двух лет назад группа «Ария» с треском развалилась на две части, и таким образом фанаты получили сразу двух кумиров вместо одного. Вокалист Валерий Кипелов создал группу имени себя, «Ария» подыскала себе нового солиста по кличке Беркут. Поклонники группы со стажем — «арийцы» — уверяли, что «Ария»-то выживет, а вот «Кипелов» загнется, поскольку все «композиторы» остались в «Арии», а Валерий Кипелов умеет только петь, театрально вздымая кулак куда-то



### Кипелов все еще угрожает

в направлении предполагаемого бога. Однако вышло иначе — «Ария» жива, но застряла с очередным альбомом, поскольку

# НЕЧАЯННЫЙ ГЕРОЙ

*Моск. Новости - 2005, 27 мая - 28 мая - с. 29*

Беркут никак не может разродиться текстами. А Кипелов записал альбом «Путь наверх», песня «Я свободен» из которого недавно внезапно получила оглушительный успех.

В успехе этом много комичного. Поскольку песня случайно прозвучала в то время, когда понятие «свобода» приобрело особое значение, в ней неожиданно обнаружился смысл, который не закладывался. На некоторое время она стала рекордсменом по частоте появления в эфире. Припев использовал в своей песне Сергей Шнуров, а сам хит зазвучал да-

же на «Русском радио», куда раньше «Арию» и на порог не пустили бы. При этом в ее тексте речь идет о любви, но в интерпретации Шнура и некоторых критиков песня зазвучала как гимн гражданским свободам. Другая песня Кипелова, «Смутное время», звучала бы в роли гимна куда органичнее, однако манифестом стала именно «Я свободен». Видимо, человек, во всеуслышание объявляющий, что он свободен, в наше время становится сенсацией. 28 мая в ДС «Лужники» группа «Кипелов» дает концерт, и исполнение песни

«Я свободен», вне всякого сомнения, станет для посетителей моментом всеобщего счастья и катарсиса.

А во МХАТе имени Горького в тот же вечер выступит группа «Би-2». В самом факте концерта «Би-2» нет ничего выдающегося. Однако на этот раз группа сыграет в сопровождении симфонического оркестра Академии налоговой полиции РФ. Таким образом группа убивает двух зайцев — если вдруг послушать ее желающих не найдется, то поглазеть на оркестр будущих мытарей кто-нибудь обязательно захочет. ■